



PENGARUH PERKEMBANGAN SASTRA ARAB PADA ERA 5.0

Adelia Finanti

Institut Agama Negeri Metro
adeliafinanti@gmail.com

Article Info

Article history:

Submitted 12/28, 2023
Revised 01/15, 2024
Accepted 01/16, 2024

Keywords:

5.0 Era
Arabic literature
Development

ABSTRACT

The emergence of the 5.0 era which began in Japan in 2019 has had a major impact on the world of literature. The development of digital-based technology has disrupted the flow of social interactions in the real world, and social interactions now only occur digitally. Social and humanitarian matters have moved to the virtual world. Research This was done to obtain straightforward information brought in by the 5.0 era. The writing was carried out to influence Arabic literature in the 5.0 era, the type of research used was literature review. In the 5.0 era, Arabic literature can influence the field of technology and innovation by stimulating creative thinking and new discoveries. Inspirational literary works can stimulate the development of new technology or encourage innovative thinking in industry. The development of Arabic literature can be a source of inspiration and knowledge for future generations. Literary works that are rich in cultural, historical and philosophical values can influence the formation and development of science. Plays an important role in preserving and developing the culture and identity of the Arab nation. Arabic Literature 5.0 reflects the development of identity and social change in the Arab world. These works discuss political, social and cultural changes and provide an opportunity for writers to think about social change.

Munculnya era 5.0 yang dimulai Jepang pada tahun 2019 telah memberikan dampak besar pada dunia sastra. Perkembangan teknologi berbasis digital telah mendisrupsi alur interaksi sosial di dunia nyata, dan interaksi sosial kini hanya terjadi secara digital. Yang bersifat sosial dan kemanusiaan berpindah ke dunia maya. Penelitian ini dilakukan untuk mendapatkan informasi lugas yang didatangkan pada era 5.0. Penulisan dilakukan untuk memberikan pengaruh sastra arab pada era 5.0, jenis penelitian yang digunakan adalah kajian pustaka. Di era 5.0 Sastra Arab dapat mempengaruhi bidang teknologi dan inovasi dengan merangsang pemikiran kreatif dan penemuan-penemuan baru. Karya sastra yang inspiratif dapat merangsang perkembangan teknologi baru atau mendorong pemikiran inovatif dalam industri. Perkembangan sastra Arab dapat menjadi sumber inspirasi dan pengetahuan bagi generasi mendatang. Karya sastra yang kaya akan nilai budaya, sejarah, dan filosofis dapat mempengaruhi pembentukan dan perkembangan ilmu pengetahuan. Memegang peranan penting dalam pelestarian dan pengembangan budaya dan identitas bangsa Arab. Sastra Arab 5.0 mencerminkan perkembangan

identitas dan perubahan sosial di dunia Arab. Karya-karya ini membahas perubahan politik, sosial, dan budaya serta memberikan kesempatan bagi penulis untuk berpikir tentang perubahan sosial.

This is an open access article under the [CC BY-SA](#) license.



A. Pendahuluan

Sastra Arab adalah produk kebudayaan Asia Barat yang berumur ribuan tahun. Dari dulu hingga sekarang, bahasa Arab telah mengalami perkembangan yang pesat dan kini mampu bersaing dengan sastra-sastra yang ada dari seluruh dunia. (Asriyah 2016). Sastra Arab merupakan salah satu dari sekian banyak sastra dunia. Karya sastra merupakan karya representatif, yaitu karya yang menggambarkan keadaan lingkungan atau sosial tertentu. Penciptaan karya sastra, termasuk sastra Arab, tidak semata-mata didasarkan pada teori dan penelitian. Namun hal ini juga memerlukan pemahaman yang mendalam terhadap berbagai persoalan seputar agama, masyarakat, politik, dan lain-lain (Miolo et al. 2023). Terjemahan dari kata Arab kalam yang dalam bahasa Arab berarti seni. Dalam sastra, sastra bukanlah seni yang menciptakan dirinya sendiri. Penciptaan sastra melibatkan intervensi sosial pada masyarakat sekitar. Hal ini lebih mudah diserap karena sastra mencerminkan masyarakat. Pengarang menciptakan karya sastra berdasarkan refleksi masyarakat, dan karyanya dapat menjadi cerminan kehidupan masyarakat. Oleh karena itu, kedua hal tersebut merujuk pada aspek yang saling melengkapi.

Munculnya era 5.0 yang dimulai Jepang pada tahun 2019 telah memberikan dampak besar pada dunia sastra. Perkembangan teknologi berbasis digital telah mendisrupsi alur interaksi sosial di dunia nyata, dan interaksi sosial kini hanya terjadi secara digital. Yang bersifat sosial dan kemanusiaan berpindah ke dunia maya. Alur interaksi sosial mempengaruhi lingkungan pendidikan dan dapat dengan mudah dilakukan secara online dalam dunia sastra. Era 5.0 diciptakan untuk mengantisipasi disrupsi akibat Revolusi Industri 4.0 yang menimbulkan kompleksitas, ambiguitas, dan ketidakpastian (VUCA). Ada kekhawatiran invasi ini akan menggerogoti nilai-nilai kemanusiaan yang selama ini ditanamkan (Muhammad and Setyawan 2021).

5.0 merupakan era di mana manusia dan mesin dapat bekerja sama secara harmonis

dengan menggunakan kecerdasan buatan (AI) sebagai alatnya. Kecerdasan buatan membantu meningkatkan kualitas dan efisiensi dalam ranah perkembangan sastra arab. Kecerdasan buatan (artificial intelligence) adalah suatu bidang ilmu komputer dimana komputer, termasuk mesin cerdas, mempunyai kemampuan untuk memecahkan masalah-masalah kompleks dengan lebih akurat sambil melakukan tugas-tugas yang mirip dengan manusia, dan tugasnya disesuaikan dengan kebutuhan manusia (Aidah Novianti Putri and Moh. Abdul Kholiq Hasan 2022).

Pada era digital sekarang sangat mudah untuk dikembangkan melalui sebuah karya atau kemampuan yang dikembangkan melalui dunia digital. Masyarakat dapat mudah menikmati sebuah karya sastra yang diperoleh dari sebuah dunia digital, pada era 5.0 ini semua masyarakat dibuat kengir dengan teknologi yang semakin canggih dan semua diakses dengan sekali klik saja. Semua program dan civitas tentang sastra arab sangat mudah didapatkan pada era digital saat ini, dapat mengenal para penyair atau sastrawan arab dan mengetahui sebuah karya sastranya dengan hanya melalui sebuah digitalisasi teknologi. Dengan kemajuan saat ini masyarakat tidak asing dengan sastrawan arab yang tadinya belum diketahui dan mencari tahu untuk mengenal para sastrawan arab yang terkenal dari masa ke masa.

Dalam penelitian ini dapat mengetahui pengaruh perkembangan sastra arab pada era 5.0, dapat memberikan perkembangan yang lebih luas lagi dan dikenal masyarakat menggunakan teknologi di era 5.0. Sumber yang didapat untuk melakukan penelitian ini dari artikel, internet, sumber akurat yang membahas semua tentang era 5.0, diharapkan adanya penelitian ini supaya masyarakat dapat lebih mengenal teknologi dan dapat mengaplikasikan sastra arab lebih dari era sebelumnya dan mengerti pengaruh dan manfaat yang positif untuk Sastra Arab era 5.0.

B. Metode

Penulisan yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan mengumpulkan artikel terdahulu dibaca dan dicatat. Penelitian ini dilakukan untuk mendapatkan informasi lugas yang didapatkan pada era 5.0. Penulisan dilakukan untuk memberikan pengaruh sastra arab pada era 5.0, jenis penelitian yang digunakan adalah kajian pustaka.

C. Hasil dan Diskusi

Di era 5.0 dan masa depan yang penuh ketidakpastian, perkembangan sastra Arab dapat terus memberikan dampak yang besar. Pengaruh Sastra Arab era 5.0 memiliki peran yang besar untuk mempertahankan budaya dan keindahan sebuah karya sastra dan manfaat yang baik pada era 5.0 untuk kemajuan teknologi dalam bidang sastra.

1. Pengaruh Sastra Arab pada Era 5.0

Di era 5.0 Sastra Arab dapat mempengaruhi bidang teknologi dan inovasi dengan merangsang pemikiran kreatif dan penemuan-penemuan baru. Karya sastra yang inspiratif dapat merangsang perkembangan teknologi baru atau mendorong pemikiran inovatif dalam industri. Perkembangan sastra Arab dapat menjadi sumber inspirasi dan pengetahuan bagi generasi mendatang. Karya sastra yang kaya akan nilai budaya, sejarah, dan filosofis dapat mempengaruhi pembentukan dan perkembangan ilmu pengetahuan. Memegang peranan penting dalam pelestarian dan pengembangan budaya dan identitas bangsa Arab.

Melestarikan warisan sastra memungkinkan masyarakat merayakan dan memahami nilai-nilai yang diturunkan dari generasi ke generasi. Karya sastra seringkali mencerminkan realitas sosial dan politik pada masanya. Sastra Arab era 5.0 dapat menjadi sumber inspirasi gerakan sosial, reformasi, atau perubahan politik dengan menghadirkan isu-isu terkini dan mempengaruhi pemikiran masyarakat.

Sastra Arab dapat memperkaya bahasa dan komunikasi dengan memperkenalkan kata-kata, frasa, dan gaya baru yang memperluas ekspresi budaya dan bahasa Arab. Di era 5.0, kemajuan teknologi informasi dan komunikasi juga dapat berperan penting dalam penyebaran dan akses karya sastra Arab. Melalui perkembangan platform digital dan media sosial, karya sastra tersedia lebih luas bagi khalayak di seluruh dunia, mendorong pertukaran budaya dan meningkatkan pengaruhnya di tingkat internasional.

Di era 5.0 dan masa depan yang terus berkembang, sastra Arab dapat dimanfaatkan dalam berbagai bidang dengan teknologi dan inovasi modern. Menciptakan platform yang didedikasikan untuk karya sastra Arab, memungkinkan interaksi langsung antara penulis, pembaca, dan penerbit. Ini akan menjadi tempat menerbitkan karya sastra, mengadakan diskusi, dan membina kolaborasi antar penulis. Mengembangkan teknologi penerjemahan otomatis yang lebih canggih untuk menerjemahkan karya sastra Arab ke berbagai bahasa,

menjadikan karya-karya ini dapat diakses oleh pembaca di seluruh dunia tanpa hambatan bahasa.

Gunakan teknologi AR dan VR untuk membuat karya sastra Arab menjadi pengalaman yang lebih interaktif. Misalnya, menciptakan pengalaman membaca sastra Arab dalam format VR yang memungkinkan Anda membayangkan latar dan karakternya. Mengembangkan platform pendidikan yang menggunakan karya sastra Arab sebagai landasan pembelajaran baik dari segi sastra itu sendiri, sejarahnya, budayanya dan nilai-nilai yang dikandungnya. Mengembangkan karya sastra yang lebih interaktif dengan memanfaatkan teknologi, seperti novel dan cerita digital.

Pembaca dapat memilih arah cerita dan mengikuti instruksi yang memungkinkan adanya variasi cerita yang berbeda. Menggunakan teknologi analisis data besar untuk memahami tren, preferensi pembaca, dan dampak karya sastra Arab terhadap masyarakat dapat membantu penulis dan penerbit mengembangkan karya yang lebih relevan dan menarik. Dengan menggunakan teknologi VR untuk menciptakan pengalaman teater virtual, karya sastra Arab dapat dipentaskan secara virtual dan dinikmati oleh penonton di seluruh dunia.

Sastra Arab dapat diintegrasikan dengan seni visual, musik, dan seni pertunjukan lainnya melalui proyek komunitas yang memanfaatkan teknologi untuk menggabungkan berbagai bentuk seni. Penerapan teknologi modern pada sastra Arab di era 5.0 tidak hanya memperluas cakupan karya sastra, tetapi juga meningkatkan cara masyarakat berinteraksi dengan sastra itu sendiri, sehingga menciptakan pengalaman yang lebih dalam dan kaya bagi pembaca dan pecinta sastra.

2. Manfaat Sastra Arab pada Era 5.0

Sastra Arab memegang peranan penting dalam pelestarian dan penyebaran identitas budaya. Karya sastra berfungsi sebagai jembatan untuk memahami sejarah, tradisi dan nilai-nilai masyarakat Arab serta membantu melestarikan kekayaan warisan budaya mereka. Memegang peranan penting dalam pelestarian dan penyebaran identitas budaya. Karya sastra berfungsi sebagai jembatan untuk memahami sejarah, tradisi dan nilai-nilai masyarakat Arab serta membantu melestarikan kekayaan warisan budaya mereka.

Menjadi sumber inspirasi bagi para penulis, seniman, dan inovator. Di era 5.0, karya sastra tersebut dapat mendorong pemikiran kreatif, berkontribusi pada pengembangan solusi inovatif, dan menginspirasi perkembangan teknologi, seni, dan sains. Mencerminkan realitas sosial dan politik masa lalu. Karya sastra yang kuat dapat meningkatkan kesadaran sosial, menginspirasi perubahan, dan mendorong pemikiran kritis terhadap isu-isu kontemporer seperti hak asasi manusia, politik, dan kesenjangan.

Sastra Arab dapat memperkaya bahasa Arab dengan kata-kata, ungkapan, dan gaya baru yang memperluas ekspresi budaya dan kekayaan bahasa tersebut. Karya sastra Arab dapat menjadi alat yang efektif untuk diplomasi budaya, mempromosikan pemahaman antar budaya dan membangun jembatan antara masyarakat Arab dan komunitas internasional lainnya. Di era teknologi tinggi, karya sastra Arab dapat dibawa ke platform digital, memperluas jangkauannya dan memberikan akses yang luas kepada pembaca di seluruh dunia.

Sastra Arab dapat menjadi sarana untuk merangsang minat generasi muda terhadap warisan budaya negaranya dan memotivasi mereka untuk mempelajari dan memahami nilai-nilai tradisional. Kemampuan sastra Arab untuk tetap relevan dan bermanfaat di Era 5.0 akan sangat dipengaruhi oleh kemampuannya beradaptasi terhadap perubahan zaman, teknologi, dan tuntutan masyarakat yang terus berkembang.

3. Dampak Positif Pengaruh Sastra Arab pada Era 5.0

Sastra Arab 5.0 menggunakan teknologi terkini dalam proses penulisan, penerbitan, dan pendistribusian karya sastra. Penulis dapat menggunakan platform digital, blog, situs web, dan aplikasi untuk menjangkau peminat yang lebih luas dan meningkatkan dampak karya mereka. Mempromosikan keterbukaan pikiran dan inklusivitas. Penulis cenderung meliput topik yang lebih beragam, termasuk isu-isu sosial, politik, gender, dan budaya, yang mencerminkan masyarakat yang lebih beragam dan inklusif. Masuknya teknologi membuat karya sastra Arab mudah diakses oleh pembaca dari berbagai kalangan, baik dalam negeri maupun internasional. E-book, buku audio, dan situs terjemahan memperluas jangkauan sastra Arab di seluruh dunia.

Penulis dari dunia Arab semakin mempunyai peluang untuk berkolaborasi dengan penulis dari belahan dunia lain. Hal ini memungkinkan pertukaran ide, konsep, dan teknik penulisan yang berbeda, memperkaya sastra Arab dengan perspektif baru. Era ini

membawa gaya penulisan baru dan inovatif. Penulis cenderung menggabungkan tradisi sastra Arab klasik dengan teknik modern, seperti menggunakan gaya narasi yang lebih eksperimental, metafiksi, atau teknik sastra yang lebih avant-garde. Karya sastra Arab semakin dikenal secara internasional, membuka jalan bagi para penulis untuk memperluas pembacanya secara global.

Hal ini juga mendorong pertukaran budaya dan mengarah pada pemahaman yang lebih mendalam antara budaya yang berbeda. Sastra Arab 5.0 mencerminkan perkembangan identitas dan perubahan sosial di dunia Arab. Karya-karya ini membahas perubahan politik, sosial, dan budaya serta memberikan kesempatan bagi penulis untuk berpikir tentang perubahan sosial. Secara keseluruhan, perkembangan sastra Arab di Era 5.0 mencerminkan perubahan besar dalam cara karya sastra ditulis, didistribusikan, dan dipengaruhi oleh masyarakat, baik secara lokal maupun global.

D. Kesimpulan

Dari penelitian ini dapat disimpulkan teknologi era 5.0 sangat berpengaruh untuk kemajuan sastra Arab dan dapat dikenal masyarakat luas. Pengaruh Sastra Arab era 5.0 memiliki peran yang besar untuk mempertahankan budaya dan keindahan sebuah karya sastra dan manfaat yang baik pada era 5.0 untuk kemajuan teknologi dalam bidang sastra. Karya sastra yang kaya akan nilai budaya, sejarah, dan filosofis dapat mempengaruhi pembentukan dan perkembangan ilmu pengetahuan. Memegang peranan penting dalam pelestarian dan pengembangan budaya dan identitas bangsa Arab. Di era 5.0 dan masa depan yang terus berkembang, sastra Arab dapat dimanfaatkan dalam berbagai bidang dengan teknologi dan inovasi modern.

Karya sastra berfungsi sebagai jembatan untuk memahami sejarah, tradisi dan nilai-nilai masyarakat Arab serta membantu melestarikan kekayaan warisan budaya mereka. Memegang peranan penting dalam pelestarian dan penyebaran identitas budaya. Sastra Arab dapat menjadi sarana untuk merangsang minat generasi muda terhadap warisan budaya negaranya dan memotivasi mereka untuk mempelajari dan memahami nilai-nilai tradisional. Kemampuan sastra Arab untuk tetap relevan dan bermanfaat di Era 5.0 akan sangat dipengaruhi oleh kemampuannya beradaptasi terhadap perubahan zaman, teknologi, dan tuntutan masyarakat yang terus berkembang.

Sastra Arab 5.0 mencerminkan perkembangan identitas dan perubahan sosial di dunia Arab. Karya-karya ini membahas perubahan politik, sosial, dan budaya serta memberikan kesempatan bagi penulis untuk berpikir tentang perubahan sosial. Secara keseluruhan, perkembangan sastra Arab di Era 5.0 mencerminkan perubahan besar dalam cara karya sastra ditulis, didistribusikan, dan dipengaruhi oleh masyarakat, baik secara lokal maupun global.

Daftar Pustaka

- Aidah Novianti Putri, and Moh. Abdul Kholiq Hasan. 2022. "Penerapan Kecerdasan Buatan Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Di Era Society 5.0." *Tarling: Journal of Language Education* 7 (1): 69-80. <https://doi.org/10.24090/tarling.v7i1.8501>.
- Asriyah. 2016. "Perkembangan Sejarah Sastra Arab." *Jurnal Rihlah* 5 (2): 91-99.
- Miolo, Mukhtar I, Nur Rahmawati Paneo, Athira Amelia Ismail, and Hilwa Hilwa. 2023. "Perkembangan Sastra Arab Jahiliyyah Hingga Abbasiyah Serta Perannya Terhadap Peradaban Dunia." *A Jamiy: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 12 (1): 36. <https://doi.org/10.31314/ajamiy.12.1.36-53.2023>.
- Muhammad, Mahdir, and Cahya Edi Setyawan. 2021. "Peran Bahasa Arab Dalam Menghadapi Paradigma Pendidikan Di Indonesia Era Society 5.0." *Jurnal Ihtimam* 4 (2): 183-93. <https://doi.org/10.36668/jih.v4i2.314>.