EL-MAQALAH: Journal of Arabic Language Teaching and Linguistics
Vol. 1. No. 1, 32-42, 2020

تطبيق أسلوب المناظرة على ترقية مهارة الكلام
(دراسة إجرائية لدي الطلاب في السنة السادسة بمعهد علوم الدين)

Taṭbīq Uslūb al-Munāẓarah `Alā Tarqiyah Mahārah al-Kalām (Dirāsah Ijrāiyah Laday aṭ-Ṭullāb fī as-Sanah as-Sādisah Bi Ma`had `Ulūm ad-Dīn)

Muhammad Iqbal
IAIN Lhokseumawe, Aceh, Indonesia
iqbal58iqbal@gmail.com

Azman Ismail
Universitas Islam Negeri Ar-Raniry, Aceh, Indonesia
azmanismail@yahoo.com

Zulhelmi
Universitas Islam Negeri Ar-Raniry, Aceh, Indonesia
zulhelmi@ar-raniry.ac.id

Abstract

The purpose of this study is to know the application of the Debate Method to improve speaking skills for Senior High School Students of class XII -A in Ulumuddin Boarding School Utenkot, Cunda - Lhokseumawe for academic years 2018 – 2019, and to know students' effectivity after applicating the Debat Methode. This research is classroom action research conducted in 3 cycles. Each cycle consists of planning, action, observation/evaluation, and reflection. The subjects of this study are senior high school students of class XII-A who are 25 students and the object of this research is speaking skills. Data collection in this study is carried out by the method of observation, interviews, and diagnostic tests. The data are analyzed by quantitative descriptive and statistical analysis techniques. The results showed (1) that the application of the debate Method consisted of the stages of the purpose of Debate method application in the learning process of teaching Arabic, giving titles, limiting the Debate members, making debating rooms in class, searching for information about the title of the Debate, and providing evaluation sheets activities of researchers and students in the application the Debate method, (2) in the application of the Debate Method there is an increase in the percentage of speaking skills of students of class XI -A MA in terms of pronunciation, fluency, vocabulary, and sentence structure. Based on the results of the analysis in the first cycle, the average student's speaking skills are obtained as much as 70% ("medium" category). Then in the second cycle students' skills improved. The average speaking skills of students are 74% ("medium" category). In the third cycle, the average skill of students is 81.4% ("high" category). Based on the results of these studies it can be concluded that the application of the debate method can improve students' speaking skills in terms of pronunciation, fluency, vocabulary, and sentence structure.

Keywords : *Debate Methode, Speaking, Skills*

Citation: Iqbal, Muhammad, Azman Ismail, and Zulhelmi. "Taṭbīq Uslūb al-Munāẓarah `Alā Tarqiyah Mahārah al-Kalām (Dirāsah Ijrāiyah Laday aṭ-Ṭullāb Fī as-Sanah as-Sādisah Bi Ma`had `Ulūm ad-Dīn)." *EL-MAQALAH : Journal of Arabic Language Teaching And Linguistics* 1, no. 1 (2020): 32-42.

DOI: https://doi.org/10.22373/maqalah.v1i1.516

Lisensi
Lisensi Internasional Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0.

أ- مقدمة

إن تعليم اللغة العربية فى عصرنا الحاضر عملية على أساس المهارات اللغوية الأربع منها مهارة الاستماع، والكلام، والقرأءة، والكتابة. فمهارة الكلام مهارة من المهارات الأربع التي لها دور هام في استيعاب المعلومات والمعارف من الكتب أوالجرائد، والكلام هو المهارة الثانية بعد مهارة الاستماع، والكلام مهم للدارسين وهو يزودهم بالمعارف والخبرات التي لايستطيع أن يكتسبوا بها مباشرة إلا منه ، كما أنهه هو أداة للطلاب في تحصيل علومه الدارسية، ومن لم يقرأ جيدا لا يحصل جيدا[١].

ويعتبر الكلام جزءا أساسيا في منهج تعليم اللغة العربية، وذلك لأنه مهارة إيجابية فهو يمثل الجزء العملي والتطبيقي لتعليم اللغة, وكثيرا ما نجد أن متعلم اللغة العربية يهدف إلى التمكن من التحدث بهذه اللغة، فالكلام هو المهارة الثانية بعد مهارة الاستماع ويشكلان معا المرحلة الشفهية.

وفي تعليم اللغة العربية وتعلمها، فطبعا يواجه المدرسون والطلاب المشكلات العديدة من حيث مهارة الكلام كما وجدها الباحث في ميدان البحث. ومن نتائج الملاحظة التي قام بها الباحث في معهد علوم الدين أوتنكوت – تشندا لهؤسيماوي في الطلاب من السنة السادسة للمدرسة العالية أثناء تعلمهم أن بعض الطلاب ما زالوا يواجهون المشكلات في تكلم اللغة العربية تكلما فصيحا، منها صعبة التعبير حول المحادثة اليومية في فصولهم وقلة حفظ المفردات حول المواد الدراسية للغة العربية، وفي فرصة أخرى، قام الباحث بالمقابلة الشخصية مع معلمي اللغة العربية في السنة السادسة، ومن نتائج هذه المقابلات أن الطلاب في الصف السادس يواجهون المشكلات في التكلم، منها لا يزال الطلاب خائفين في التعبيرات وقلة حفظ المفردات البسيطة حول المواد الدراسية. وعندما قدّم المعلم الأسئلة إليهم حول المواد الدراسية والمحادثة اليومية، منهم لا يجيبون إلا قليلا. وكذلك إذا أمرهم المعلم أن يتكلموا أمام أصحابهم، منهم من لم يقدروا إلا قليلا.

وبجانب المشكلة السابقة التي واجهها الطلاب، قام الباحث أيضا بالملاحظة مع معلمي اللغة العربية، ومن نتائجها أن المعلمين ما زالوا يهيمنون على تعليم اللغة العربية حتى يكون الطلاب متعودين لمجرد إجابة الأسئلة من المعلمين دون التكلم. ولا يقوم المعلمون بتفعيل الطلاب وتشجيعهم على ممارسة اللغة العربية وتعبيرها. فطبعا هذا يجعل الطلاب أقل تحفيزًا للتكلم. والطريقة التي يستخدمها المعلم في تعليم مهارة الكلام تقتصر على استخدام طريقة الأسئلة والجواب وطريقة عرض محتوى النصوص. وينبغى للمدرسين أن يستخدموا الطرق المتنوعة المناسبة حينما يعلمون طلابهم.

إن الطريقة أو الأساليب المناسبة هي تقدر أن تعطي الطلاب الفرصة لنموا معارفهم ويشتركون عملية التعليم والتعلم أكثر فعالا ودافعيا حتى تسهلهم لترقية مهارة الكلام. فأما الأسلوب المقصود المقدم في هذه الرسالة فهو أسلوب المناظرة. لأن أسلوب المناظرة يعد الأسلوب المناسب لترقية مهارة الكلام من حيث التعبير الشفهي والتفكير العلمي، كما أنها كطريقة للتدريس تزيد من دافعية الطلاب، وتحسن من فهمهم للموضوعات، وتنمى مهارات التفكير الناقد والتحليل والتركيب، فضلا عن مهارات التحدث[٢]. ونظر الباحث أن

---

[١] ناصر عبد الله الغالى وعبد الحميد وعبد الحميد عبد الله، **أسس إعداد الكتب التعليمي لغير الناطقين بالعربية**، (الرياض: دار الإعتصام، ١٩٨٧)، ص. ٥١.

[٢] منى إبراهيم اللبودي، **الحوار- فنياته واستراتيجياته وأساليب تعليميه**، (القاهرة: مكتبة وهبة، ٢٠٠٣)، ص. ٧٥.

استخدام أسلوب المناظرة مناسب لترقية مهارة الكلام لدي الطلاب في السنة السادسة بمعهد علوم الدين، لأن أسلوب المناظرة تعتبر من الأنشطة الصفية الفعالة في تحسين نطق السليم والطلاقة الشفهية الفصيحة ، كما أنها كطريقة للتدريس تزيد من دافعية الطلاب في تعلم اللغة العربية من حيث مهارة الكلام، وتحسنهم في تعبير الكلام الجيد، وتنمى مهارات التفكير الناقد والتحليل والتركيب، وأنه أيضا يجعل الطلاب به يزيدون المفردات العديدة حسب موضوع المناظرة الذي قدّمه المعلم في فصلهم حول مادة اللغة العربية ومحادثتهم اليومية، ويجبرهم ويدرّبهم به ليعبّروا الآراء التي كانت في أذهانهم في مشكلة ما، حتي يكون الطلاب قادرين على النطق السليم والتعبير الصحيح وقادرين على حفظ المفردات العديدة ومراعة تراكيب الجمل الجيدة في مهارة كلامهم.

اعتمادا على المشكلة السابقة يغرض الباحث أسلوب المناظرة كحل المشكلة من حيث مشكلة المعلمين في استخدام الطريقة المناسبة لترقية مهارة الكلام للطلاب ومشكلة الطلاب أثناء تعلمهم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام أو التحدث، ويريد الباحث في هذه الرسالة أن يجري أسلوب المناظرة ويقيس آثار تطبيق أسلوب المناظرة ومعرفة استجابات الطلاب بعد أن يتعلمواه.

ب-البحث

١- مفهوم المناظرة لغة واصطلاحا :

بالرجوع إلى المعاجم اللغة العربية. نجد أن لفظ المناظرة مصدر على وزن مفاعلة، فعله ناظر، وهو من أصل ثلاثي، ومادته – النون والظاء والراء – ووزنه مفاعلة. وفي الغالب فإن صيغة المفاعلة في اللغة العربية تدل على المشاركة بين اثنين أو أكثر، كما في مقاتلة ومشاتمة ونحو ذلك. وهي من حيث الدلالة تطلق على عدة معان، منها:

الأول : ناظرت فلانا: أي صرت نظيرا له في مخاطبة. وذلك إذا باحثته وباريته في المحاجة.

الثاني : وناظرت فلانا بفلان: أي جعلته نظيرا له.

الثالث : يقول أيضا: تناظر القوم: نظر بعضهم إلى بعض، وتناظروا في الأمر :تجادلوا وتروّضوا[٣].

إن كلمة المناظرة في اللغة العربية لفظ ذو دلالة محددة ومعينة في إطلاع العلوم والفنون، حيث لقد ذهب إبراهيم أحمد فارس عن تعريف المناظرة اصطلاحا إلى القول: "إنها تعني فن الحوار أو النظر بالبصيرة والفكر المنطقي من الجانبين حول موضوع قابل للجدول والمناقشة من أجل الوصول إلى رؤية متوافقة بعد تقديم الحجج المقنعة، وتكون المناظرة في نهايتها دفاعة عن الرأي بالحجة الدافعة والبراهين الساطعة"[٤].

[٣] إبرهيم عبد الكريم سندي، "**الحوار والمناظرات في الإسلام أحمد ديدات نموذجا في العصر الحديث**"، **مجالة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة والدراسات الإسلا مية**، العداد ٤٦، (١٤٣٠ه)، ص. ٢٤.

[٤] إبراهيم أحمد فارس، **نشاط المناظرات بوصفه نموذجا حيا لتطوير مهارة الكلام وأثره في تطوير مهارات اللغة العربية**، (سمارنج: ورقة عمل مقدمة للجنة المؤتمر الدولي، ٢٠٠٩م)، ص. ٢٩١.

أ- دور أسلوب المناظرة في تعليم مهارة الكلام :

المناظرة هي حوار بين متناظرين بلوغا إلى الحق أو جلاء لصواب، تتطلب التزام طرفيها بضوابط وشروط محددة وفيها يتبادل الطرفان المتناظران الحجج والأدلة حول مسألة ما. وتتطلب المناظرة مهارة من المتناظرين في توليد الأسئلة وترتيبها، وبناء الحجج والأدلة، لذلك كان على المتناظرين أن يمتلكوا مهارة السؤال (لياقة وصياغة)، ومهارة بناء الحجة (استدلالا وترتيبا)[٥].

وأضافت منى اللبودي أن المناظرة هي أحد الأنشطة الصفية الفعالة التى تسهم في تنمية المهارات اللغوية ومهارات التواصل والتفكير الناقد[٦]. وتعد المناظرة من النشاط الملائم للفصول الصغيرة، حيث يقوم المدرس بتقسيم الفصل إلى مجموعتين لتقوم كل واحدة بتبني وجهة نظر معينة والدفاع عنها.

٢- مفهوم مهارة الكلام :

الكلام في أصل اللغة عبارة عن الأصوات المفيدة، وعند المتكلمين (العلماء في مهارة الكلام) هو المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ. وفي اصطلاح النجاة: الجملة المركبة المفيدة. وأما التعريف الاصطلاحي للكلام فهو : الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في تفسه من : هاجسه، أو خاطره، وما يجول بخاطره من مشاعر وإحساسات، وما يزخر به عقله من : رأي أو فكره، وما يريد أو يزود به غيره من مغلومات، أو نحو ذلك، في طلاقة وانسيات، مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء[٧].

٣- منهج البحث

إن منهج البحث الذي يستعمله الباحث فى هذه الرسالة هو منهج البحث الإجرائي (Action Research). فالبحث الإجرائي هو دراسة إجرائية علمية مباشرة يقوم بها الفرد أو الجماعة، تستهدف الوصول إلى حلول يمكن الإعتماد عليها المشكلات المتصلة باجراءات العمل الذي يعملون به[٨].

وأهداف البحث الإجرائي لإصلاح عملية التعليم والتعلم وترقية عملية التعليم والتعلم باستمرار.[٩] إن مميزاته تطوير المهارات والأسلوب الجديدة لحل المشاكل بتطبيقها المباشرة هي:

أ) سهلة ومناسبة لمقتضى الحال.

ب)استخدام الأنماط المرتبة لحل المشاكل.

ت)يقبل التغيير أثناء البحث.[١٠]

أما البحث الإجرائي يشتمل على أربع خطوات هي : التخطيط والإجراء والملاحظة والانعكاس.[١١]

---

[٥] منى إبراهيم اللبودي، **الحوار- فنياته واستراتيجياته وأساليب تعليميه**...ص. ٧٣

[٦] منى إبراهيم اللبودي، **الحوار- فنياته واستراتيجياته**...ص. ٧٣

[٧] أحمد فؤدي محمود عليان، **المهارات اللغوية وأهميتها وطرائق تدريسها**، (الرياض: دار المسلم للنشر والوزيع، ١٤٣١)، ص. ٨.

[٨] سامي عريفج والأخرون، **مناهج البحث العلمي وأساليبه**، الطبعة الثانية، (عمان: دار مجدلاوى للنشر: ١٩٩٩)، ص. ١٤٥

[9] Zainal Aqib, *Penelitian Tindakan Kelas untuk Guru*, (Bandung: Yrama Widya, Cet-5, 2009),18

[10] Sumardi Surya Brata**,** *Metodologi Penelitian* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, Cet-XVI, 2004), 94

[11] Zainal Aqib, *Penelitian Tindakan Kelas,*21

أ) التخطيط :

قام الباحث بهذا التخطيط لتطبيق أسلوب المناظرة على ترقية مهارة الكلام لدي الطلاب. أما الأنشطة التي يقوم بها الباحث في التخطيط هي :

١) إعداد خطة الدراسة

٢) إعداد وتكوين التخطيط التعليمي

٣) إعداد المواد الدراسة أو موضوعات المناظرة التي تصلح للمناظرة عند إجراء أسلوب المناظرة.

٤) إعداد أدوات تحكم التقويم لمهارة الكلام.

٥) إعداد الوسائل التعليمية التي يحتاج إليها الباحث والطلاب فى عملية التعليم والتعلم.

ب) الإجراء :

الإجراء هو الأنشطة المتعمدة تجري للحصول على هدف معين[١٢]. أما الإجراء فى هذا البحث فهو محاولة الباحث والطلاب في تطبيق أسلوب المناظرة، ويقوم الباحث بالاختبار في صنف الاختبار العملي مناسبا بتحكم التقويم المجهَّز به.

١) الملاحظة :

يقوم الباحث بالملاحظة عن:

- محاولات الطلاب في تطبيق أسلوب المناظرة.
- مهارات كلام الطلاب في إجراء تطبيق أسلوب المناظرة كل لقاء بورقة الملاحظة التي تعيَّن المحكّ في قياسها.
- تقويم المشكلات التي توجد أثناء إجراء الدور الأول ويمكن إصلاحه في الدور التالي.
- التوثيق في الأمور المهمة التي توجد أثناء تطبيق أسلوب المناظرة.

٢) الانعكاس :

الانعكاس هو الاستذكار والتفكير عن الإجراء كما لاحظ الباحث في الملاحظة[١٣]. وكتب زين العاقب في كتابه أن الانعكاس هو تدبّر أو مطالعة نتائج الإجراء أثناء عملية الدور الأول، وأن تكون هذه النتائج مصادرَ فعالة للأنشطة فيما بعدها لترقية مهارة كلام الطلاب في الدور التالي[١٤].

وأما طريقة جمع البيانات في هذا البحث مستخدمة طريقة الملاحظة والمقابلة والاختبار التشخيص حيث ويقوم الباحث بهذه الملاحظة فى هذا البحث للحصول على البيانات التي تتعلق باستعداد الطلاب ومحاولاتهم وأنشطتهم ومشكلاتهم وقدراتهم عند تطبيق أسلوب المناظرة لترقية مهارة الكلام، ويقوم الباحث بالمقابلة مع الطلاب عن مشكلاتهم عند أن يتعلموا أسلوب المناظرة واستجاباتهم بعد أن يتعلمواه. ويقوم

[12] Zainal Aqib, *Penelitian Tindakan Kelas,* 21

[13] Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*, (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2012), 75

[14] Zainal Aqib, *Penelitian Tindakan Kelas,* 42

الباحث باختبار التشخيص لمعرفة مبلغ تفوق الطلاب نحو المواد الدراسية للغة العربية من حيث قدراتهم في مهارة الكلام، ثم يقوّم الباحث مهارة كلام الطلاب من ناحية النطق والفصاحة والمفردات وتراكيب الجمل.

للحصول على البيانات الصادقة، يحتاج الباحث إلى طريقة تحليل البيانات. والطريقة التي يستخدمها الباحث في تحليل البيانات المحصولة الطريقتين، هما الطريقة الكيفية والطريقة الكمية، وأما الطريقة الكيفية والكمية المستخدمة في هذا البحث فهي لتعيين ترقية مهارة كلام الطلاب بتطبيق أسلوب المناظرة التي تتحول (Konversi) إلى التقييم المصدري التعييني (Penilaian Acuan Patokan) في المقياس الخامس، كما يعرضه في الجدوال التالي.

الجدوال : ١

معيار تصنيف البيانات لمهارة كلام الطلاب[١٥].

صنف مستوى مهارة الكلام	المئوية
عال جدا	٩٠ – ١٠٠
عال	٨٠ – ٨٩
متواسط	٦٥ – ٧٩
منخفض	٥٥ – ٦٤
منخفض جدا	٠ – ٥٤

وأما المحك المستخدم لنجاح هذا البحث فهو ظهور الترقية في مهارة كلام الطلاب ≤ ٨٠ % بمستوى الدرجة الأعلى. إذا كان مؤشر النجاح في مهارة كلام الطلاب محصولا فيكتفي البحث.

٤- المناقشة ونتائج البحث :

والمراد بالمناقشة في هذه الرسالة هي مناقشة من تحليل البيانات أو الاستفسار عليها بعد إجراء عملية التعليم والتعلم وتقييم الدرجة المحصولة لدي الطلبة وتلخيصها كنتيجة البحث وهي كما يلي :

أ) إجراء تطبيق أسلوب المناظرة على ترقية مهارة الكلام لدي الطلاب في السنة السادسة بمعهد علوم الدين.

كان إجراء تطبيق أسلوب المناظرة على ترقية مهارة الكلام لدي الطلاب في السنة السادسة بمعهد علوم الدين تتكون من ثلاثة أدوار، وفي كل دور لقاءان بخمس حصص دراسية (٥ x ٤٠ = ٢٠٠ دقيقة)، إذن فيكون تطبيق أسلوب المناظرة ستة لقاءات، ولا يشتمل لقاءان للاختباري القبلي يعني قبل تطبيق أسلوب المناظرة والاختبار البعدي بعد تطبيقه حتى تكون كلها ثمانية لقاءات. ويقوم الباحث بتقويم مهارة كلام الطلاب بتطبيق أسلوب المناظرة أثناء المناظرة مع أصحابهم. ويستخدم الباحث كيفية التقويم من عناصر الكلام، وهي من نواحي(١) النطق (٢) والفصاحة (٣) والمفردات (٤) وتراكيب الجمل. ولكل هذه ناحية التقويم درجة ٥ (خمسة) حتى اكتملت تلك الدرجة إلى ٢٠

[15] Agung. A. A, *Buku Ajar Metodelogi Penelitian Pendidikan*, (Singaraja : Aditya Media Publishing, 2014), 118.

(عشرون). ويقسم الباحث إلى ثمانية فرق المناظرة حيث تتكون من أربعة فرق الحكومة وأربعة فرق المعارضة، وفي كل فريق ثلاثة أعضاء. ويأمر الباحث كل فرق المناظرة ليتقدموا أمام الفصل ويقومون بالمناظرة على الموضوع المعين حسب أدوارهم المعينة.

ب) آثار تطبيق أسلوب المناظرة على ترقية مهارة الكلام لدي الطلاب في السنة السادسة بمعهد علوم الدين.

وتطبيق أسلوب المناظرة له آثار جيدة، كما أن له فعالية كبيرة في تشجيع الطلاب على ترقية مهارة الكلام باللغة العربية، لذا يكون فرض البحث الذي افترضه الباحث في هذه الرسالة مقبول. وهذه الحالة يمكن النظر إلى النتيجة التي حصل إليها الطلاب من كل دور من الادوار التعليمية، والتالي تفصيلها:

١) كانت نتيجة الطلاب في الدور الأول يحصل إلى نتيجة (عال) ٦ طلاب ما يعادل بـ ٢٤ %، ومنهم من يجد النتيجة (متوسط) ١٣ طالبا أو ما يعادل بـ ٥٢ %، وأما عدد الطلاب الذين ينالون النتيجة (منخفض) يبلغ ٤ طالبا أو ما يعادل بـ ٢٤ %. فتكون الدرجة المعدلة لنتيجة الدور الأول هي ٧٠ %، بمعنى أنهم قد حصلوا على درجة متوسطة.

٢) وكانت نتيجة الطلاب في الدور الثاني يحصل إلى نتيجة (عال) ١٠ طلاب ما يعادل بـ ٤٠ %، ومنهم من يجد النتيجة (متوسط) ١١ طالبا أو ما يعادل بـ ٤٤ %، وأما عدد الطلاب الذين ينالون النتيجة (منخفض) يبلغ ٤ طلاب أو ما يعادل بـ ١٦%. فتكون الدرجة المعدلة لنتيجة الدور الثاني هي ٧٤ %، بمعنى أنهم ما زالوا في درجة متوسطة.

٣) كانت نتيجة الطلاب في الدور الثالث يحصل إلى نتيجة (عال) ٢٢ طالبا ما يعادل بـ ٨٨ %، ومنهم من يجد النتيجة (متوسط) ٣ طلاب أو ما يعادل بـ ١٢ %، فتكون الدرجة المعدلة لنتيجة الدور الثالث هي ٨١،٤ %، بمعنى أنهم قد وصلوا على درجة (عال).

إذن، ارتفعت النتيجة من دور من الأدوار في عملية التعليم والتعلم بتطبيق أسلوب المناظرة، وهذا الدليل يدل على أن هذا الأسلوب له آثار جيدة في ترقية مهارة كلام الطلاب من نواحي النطق والفصاحة والمفردات وتراكيب الجمل.

ج) استجابات الطلاب في السنة السادسة بعد أن يتعلموا بأسلوب المناظرة على ترقية مهارة الكلام بمعهد علوم الدين.

استخدم الباحث الاستبانة في معرفة استجابات الطلاب بعد أن يتعلموا بأسلوب المناظرة ثم قدمهم الباحث عشرة أسئلة، ودرجات استجابتها وقيمتها كما تلي : موافق جدا (٥)، وموافق (٤)، ولا أدري (٣)، وغير موافق (٢)، وغير موافق جدا (١).

وأما النتائج المحصولة من الاستبانة التي قدمها الباحث للطلاب فهي كما تلي:

الجدول: ٢

الاستبانة لمعرفة استجابات الطلاب بعدا أن يتعلموا بأسلوب المناظرة

الرقم	السؤال	الأراء	عدد الطلاب	نسبة المؤية
	تعلم اللغة العربية بأسلوب المناظرة يساعدني في ترقية مهارة الكلام من حيث النطق	م.ج (٥)	٢١	% ٨٤
		م (٤)	٤	% ٢٦
		لا.أ (٣)		%.
		غ.م (٢)		%.
		غ.م.ج (١)		%.
	تعلم اللغة العربية بأسلوب المناظرة يساعدني في ترقية مهارة الكلام من حيث الفصاحة	م.ج (٥)	٢٠	% ٨٠
		م (٤)	٥	% ٢٠
		لا.أ (٣)	.	%.
		غ.م (٢)	.	%.
		غ.م.ج (١)	.	%.
	تعلم اللغة العربية بأسلوب المناظرة يساعدني في ترقية مهارة الكلام من حيث المفردات	م.ج (٥)	١٨	% ٧٢
		م (٤)	٧	% ٢٨
		لا.أ (٣)	.	%.
		غ.م (٢)	.	%.
		غ.م.ج (١)	.	%.
	تعلم اللغة العربية بأسلوب المناظرة يساعدني في ترقية مهارة الكلام من حيث تراكيب الجمل	م.ج (٥)	٢٣	% ٩٢
		م (٤)	٢	% ٨
		لا.أ (٣)	.	%.
		غ.م (٢)	.	%.
		غ.م.ج (١)	.	%.
	يكون أسلوب المناظرة فعالا في تعلم المواد المدروسة للغة العربية	م.ج (٥)	١٧	% ٧٢
		م (٤)	٨	% ١٨
		لا.أ (٣)	.	%.
		غ.م (٢)	.	%.
		غ.م.ج (١)	.	%.

الرقم	السؤال	الأراء	عدد الطلاب	نسبة المؤية
	تطبيق أسلوب المناظرة يساعدني في عرض الآراء والحجج والبراهين الصحيحة والمعقولة	م.ج (٥)	٢٣	% ٩٢
		م (٤)	٢	% ٨
		لا.أ (٣)	.	%.
		غ.م (٢)	.	%.
		غ.م.ج (١)	.	%.
	تطبيق أسلوب المناظرة يساعدني في تنمية مهارات التفكير الإبداعي	م.ج (٥)	٢٥	% ١٠٠
		م (٤)	.	%.
		لا.أ (٣)	.	%.
		غ.م (٢)	.	%.
		غ.م.ج (١)	.	%.
	تطبيق أسلوب المناظرة يساعدني في توسيع مدارك الفكرية حول أهمية تعلم اللغة العربية	م.ج (٥)	٢٠	% ٨٠
		م (٤)	٥	% ٢٠
		لا.أ (٣)	.	%.
		غ.م (٢)	.	%.
		غ.م.ج (١)	.	%.
	تطبيق أسلوب المناظرة يدربني على مهارات الاستماع والإنصات والمشاركة في عرض الآراء وتقبلها من الآخرين	م.ج (٥)	١٧	% ٦٨
		م (٤)	٨	% ٣٢
		لا.أ (٣)	.	%.
		غ.م (٢)	.	%.
		غ.م.ج (١)	.	%.
	تطبيق أسلوب المناظرة يساعدني في تنمية مهارات المحادثة والخطاب والقدرة على التعبير عن الأفكار بطلاقة وحرية	م.ج (٥)	٢٢	% ٨٨
		م (٤)	٣	% ٢٢
		لا.أ (٣)	.	%.
		غ.م (٢)	.	%.
		غ.م.ج (١)	.	%.

حيث أن:

م.ج = موافق جدا

م = موافق

لا.أ = لا أدري

غ.م = غير موافق

غ.م.ج = غير موافق جدا

ومن استجابات الطلاب بعد أن يتعلموا بأسلوب المناظرة لترقية مهارة كلامهم يمكن استنباطها إلى أن أسلوب المناطرة يساعد الطلاب في ترقية مهارة كلامهم من حيث النطق والفصاحة والمفردات وتراكيب الجمل ويمكن نظرها في أسئلة الاستبانة ١-٤، وهذه كلها تدل على أن الطلاب اشتركوا عملية التعليم والتعلم بجد وحماسة في بدايتها إلى نهايتها حتى يعرفوا أن مهارة كلامهم مرتفعة، وكذلك إذا رأينا في أسئلة الاستبانة ٥-١٠ ووجدنا أن أسلوب المناظرة يكون فعالا في تعلم المواد المدروسة للغة العربية لدي الطلاب وكذلك يساعدهم في عرض الآراء والحجج والبراهين الصحيحة وينمي مهارات تفكيرهم الإبداعي ويوسع مداركهم الفكرية حول أهمية تعلم اللغة العربية ويدربهم على مهارات الاستماع جيدة وينمي مهاراتهم المحادثة والخطاب والقدرة على التعبير عن الأفكار بطلاقة وحرية.

المراجع

`Arīfaj, Sāmī Wa al-Akharūn. *Manāhij al-Baḥṣ al-`Ilmī Wa Asālībihi*. Aṭ-Ṭaba`ah aṣ-Ṣāniyah. `Imān: Dār Majidlāwī Li An-Nasyr, 1999.

`Ulyān, Aḥmad Fuādī Maḥmūd. *Al-Mahārāt al-Lughawiyah Wa-Ahammiyatuhā Wa Ṭarāiq Tadrīsihā*. Ar-Riyāḍ: Dār al-Muslim Li an-Nasyr Wa al-Wazī`, 1431.

Agung. A. A, *Buku Ajar Metodelogi Penelitian Pendidikan*. Singaraja : Aditya Media Publishing, 2014.

Al-Būdī, Mannā Ibrāhīm. *Al-Ḥiwār- Faniyyatuhu Wa Istirātijiyātuhu Wa Asālīb Ta`līmihi*. Al-Qāhirah: Maktabah Wahab, 2003.

Al-Ghālī, Nāshir `Abd Allāh Wa `Abd al-Ḥamīd Wa `Abd al-Ḥamīd `Abd Allāh. *Usus I`dād at-Ta`līmī Li Ghair an-Nāṭiqīn Bi al-`Arabiyyah*. Ar-Riyāḍ: Dār al-I`tiṣām, 1987.

Aqib, Zainal. *Penelitian Tindakan Kelas Beserta Sistematika Proposal dan Laporannya*. Jakarta: Bumi Aksara, 2016.

-------. *Penelitian Tindakan Kelas untuk Guru*. Bandung: Yrama Widya, Cet-5, 2009.

Brata**,** Sumardi Surya. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, Cet-XVI, 2004.

Fāris, Ibrāhīm Aḥmad, *Nasyāṭ al-Munāẓarat Bi waṣfihi Namūżajan Ḥayā Li Taṭwīr Mahārah al-Kalām Wa Aṡarihi Fī Taṭwīr Mahārāt al-`Arabiyyah*. Semarang: Waraqah `Amal Muqaddimah Li al-Lajnah al-Mu`tamar ad-Duwalī, 2009.

Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2012.

Sanady, Ibrāhīm `Abd al-Karīm. *Al-Ḥiwār Wa al-Manāzirāt Fī al-Islām Aḥmad Dīdāt Namūżajan Fī al-`Aṣr al-Ḥadīṣ*. Majallah Jāmi`ah Um al-Qurā Li `Ulūm asy-Syarī`ah Wa ad-Dirāsāt al-Islāmiyyah, al-`Adad 46, 1430 H.