

**Fiqh al-Hadits lil-Imam Malik fi Kitabihi “Al-Muwatta”: Syarah Hadits
“Fiman Adraka Rak'atan” Namuzajan**

فقہ الحدیث للإمام مالک فی کتابه “الموطأ”: شرح حدیث “فیمین ادرك ركعة” نموذجاً

Nur Baety Sofyan

Universitas Islam Negeri Ar-Raniry, Banda Aceh, Indonesia

*Email: baety.sofyan@ar-raniry.ac.id

ABSTRACT

This study aims to delve into the jurisprudence of hadith in the book “Al-Muwatta” by Imam Malik, with a specific focus on the explanation of the hadith “Man Adraka Rak`atan” as an example. An inductive and analytical approach is employed to elucidate several concepts, including the understanding of Imam Malik, the significance of the book “Al-Muwatta”, and the application of hadith jurisprudence in the book. The research begins with an explanation of Imam Malik and his book “Al-Muwatta”, as well as an introduction to the concept of hadith jurisprudence. The hadith jurisprudence method used by Imam Malik in “Al-Muwatta” is analyzed through the study of the hadith “Man Adraka Rak`atan”. The study concludes by presenting the main findings and citing the references used as the theoretical foundation. The findings reveal two main points: first, the understanding of hadith jurisprudence as the process of extracting legal rulings from hadith texts in accordance with Islamic jurisprudential principles; second, the application of hadith jurisprudence in the book “Al-Muwatta” by Imam Malik, which includes the methods used and other principles such as the authenticity of transmission, consistency in avoiding contradictions, and comprehension in line with the textual meaning.

Keywords: *Hadith Jurisprudence, Al-Muwatta, Imam Malik*

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendalami fikih hadis dalam kitab “Al-Muwatta” karya Imam Malik, dengan fokus pada penjelasan hadis “Man Adraka Rak`atan” sebagai contoh. Pendekatan induktif dan analitis digunakan untuk memperjelas beberapa konsep, termasuk pemahaman tentang Imam Malik, pentingnya kitab “Al-Muwatta”, dan penerapan fikih hadis dalam kitab tersebut. Penelitian dimulai dengan penjelasan mengenai Imam Malik dan kitab “Al-Muwatta”, serta pengenalan konsep fikih hadis. Metode fikih hadis yang digunakan oleh Imam Malik dalam “Al-Muwatta” dianalisis melalui studi terhadap hadis “Man Adraka Rak`atan”. Penelitian ini diakhiri dengan menyajikan hasil-hasil utama yang dicapai dan menyebutkan referensi yang digunakan sebagai landasan teoritis. Hasil penelitian mengungkapkan dua hal utama: pertama, pengertian fikih hadis sebagai proses mengekstraksi hukum-hukum dari teks hadis sesuai dengan prinsip-



prinsip fikih Islam; kedua, penerapan fikih hadis dalam kitab “Al-Muwatta” karya Imam Malik, yang meliputi metode yang digunakan dan kaidah-kaidah lainnya seperti keaslian transmisi, keamanan dari pertentangan, dan pemahaman sesuai dengan makna teks.

Kata kunci: *Fikih Hadis, Al-Muwatta, Imam Malik*

مستخلص

تهدف هذه الدراسة إلى التعمق في فقه الحديث في كتاب “الموطأ” للإمام مالك، مع التركيز على شرح حديث “من أدرك ركعة” كمثال. تم استخدام المنهج الاستقرائي والتحليلي لتوضيح عدة مفاهيم، بما في ذلك فهم الإمام مالك وأهمية كتاب “الموطأ” وتطبيق فقه الحديث في هذا الكتاب. بدأت الدراسة بشرح الإمام مالك وكتابه “الموطأ”، بالإضافة إلى تقديم مفهوم فقه الحديث. تم تحليل منهج فقه الحديث الذي استخدمه الإمام مالك في “الموطأ” من خلال دراسة حديث “من أدرك ركعة”. اختتمت الدراسة بعرض النتائج الرئيسية التي تم تحقيقها وذكر المراجع التي استخدمت كأساس نظري. كشفت نتائج الدراسة عن نقطتين رئيسيتين: الأولى، فهم فقه الحديث كعملية استخلاص الأحكام الشرعية من نصوص الأحاديث وفقاً لمبادئ الفقه الإسلامي الثانية، تطبيق فقه الحديث في كتاب “الموطأ” للإمام مالك، والذي يتضمن المنهج المستخدم ومبادئ أخرى مثل صحة السند، الأمن من التناقض، والفهم بما يتوافق مع معنى النص.

الكلمة الرئيسية: الإمام مالك، الموطأ، فقه الحديث

المقدمة

إن علم الحديث من العلوم التي يجب دراستها، فمن خلاله معرفة الأمور المتعلقة بالحديث النبوي الشريف كالمصدر الثاني للشريعة الإسلامية. ودراسة علم الحديث تعني دراسة جميع العلوم التي يتضمنها. ومن العلوم التي يجب دراستها في علم الحديث علم فقه الحديث، حيث أن معرفة فقه الحديث من ثمرة علوم الحديث وبه قوام الشريعة. وقد نص في كتاب “معرفة علوم الحديث” للإمام الحاكم: “فأما فقهاء الإسلام أصحاب القياس والرأي والاستنباط والجدل والنظر فمعروفون في كل عصر وأهل كل بلد، ونحن ذاكرون بمشيئة الله في هذا



الموضع فقه الحديث عن أهله لِيُستدل بذلك على أن أهل هذه الصنعة من تبحر فيها لا يجهل فقه الحديث إذ هو نوع من أنواع هذا العلم¹.

وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى: "فالحق أن كلاً منهما (يعني معرفة فقه الحديث ومعرفة صحته وضعفه) في علم الحديث مهم لا رجحان لأحدهما على الآخر، نعم لو قال: الاشتغال بالفن الأول (يعني فقه الحديث) أهم كان مسلماً مع ما فيه، ولا شك أن من جمعها حاز القدر المعلى، ومن أخل بهما فلا حظ له في اسم المحدث". وقال الإمام علي بن المديني رحمه الله تعالى: "التفقه في معاني الحديث نصف العلم ومعرفة الرجال نصف العلم"².

وجاء أيضاً في كتاب "نصيحة أهل الحديث" لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي: "أخبرني الحسن بن محمد بن الحسن الخلال نا محمد بن العباس الخزاز نا أبو بكر بن أبي داود نا علي بن خشرم قال سمعت وكيعاً غير مرة يقول يا فتیان تفهموا فقه الحديث فإنكم إن تفهمتم فقه الحديث لم يفهمكم أهل الرأي"³.

ويعد الإمام مالك وكتابه الموطأ من الأعمال الرائعة في العلوم الإسلامية خاصة في علم الحديث. وقد أثنى عليه كثير من العلماء الآخرين. قال الذهبي في "سير أعلام النبلاء": "قد كان هذا الإمام من الكبراء السعداء، والسادة العلماء، ذا حشمة وتجل، وعبير، ودار فاخرة، ونعمة ظاهرة، ورفعة في الدنيا والآخرة، كان يقبل الهدية، ويأكل طيباً، ويعمل صالحاً". وجاء في ((الديباج المذهب)): "واتفقوا أنه كان أعقل أهل زمانه". قال الشافعي: "إذا جاءك الحديث عن مالك، فشُدَّ به يديك". وقال عبد الرحمن بن مهدي: "أئمة الناس في زمانهم أربعة: سفيان الثوري بالكوفة، ومالك بالحجاز، والأوزاعي بالشام، وحمام بن زيد بالبصرة". وقال محمد بن إسماعيل البخاري: "مالك بن أنس بن أبي عامر الأصبحي، كنيته أبو عبد الله، كان إماماً، روى عنه يحيى بن

¹ محمد بن عبد الله حاكم النسابوري، معرفة علوم الحديث، ط (بيروت: دار آفاق جديدة، ١٤١٠هـ)، ص ١١٦.

² حمزة عبد الله مليباري، علوم الحديث في ضوء تطبيقات المحدثين النقاد، ط (بيروت، دار ابن حزم، ١٤٠٦هـ)، ص ٥٠.

³ أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي، نصيحة أهل الحديث، ط (دم: مكتبة المنار-الزرقاء، ١٤٠٦هـ)، ص ١٤.



سعيد الأنصاري". وقال أيوب بن سويد الرَّملي: "ما رأيتُ أحداً قط أجودَ حديثاً من مالك بن أنس⁴، وغير ذلك من ثناء العلماء عليه.

وأما كتاب "الموطأ"، فمن العلماء من قدّمه على الصحيحين، ومنهم من جعله والصحيحين في مرتبة واحدة. ومنهم من جعل مرتبة دون مرتبة الصحيحين، وهو رأي جمهور المحدثين⁵. وأن جمع أحاديثه المرفوعة صحيحة كما قال ابن الصلاح، وقال الشافعي رضي الله عنه: "ما على ظهر الأرض كتاب بعد كتاب الله أصح من كتاب مالك". ويعتبر كتاب الموطأ ليس كتاب حديث فقط، وإنما هو كتاب حديث وفقه جمع بين الحديث النبوي والمسائل الفقهية، وهو بذلك يُعدّ مدخلاً رئيسياً لفقه المالكية. وقيل: هو أول كتاب فقهي يعتمد على رواية الحديث والسنة النبوية وكان له أثر كبير في نشأة المذاهب الفقهية الأربعة⁶.

وبناء على هذا، حاولت الباحثة على البحث: "فقه الحديث للإمام مالك في كتابه "الموطأ": شرح حديث "فيمن ادرك ركعة نموذجاً". وذلك من خلال بيان النقاط التالية:

- التعريف بالإمام مالك وكتابه "الموطأ"
 - التعريف بفقه الحديث، وأهميته، وضوابطه
 - فقه الحديث للإمام مالك في كتابه "الموطأ"
 - شرح حديث "فيمن ادرك ركعة" من ضمن شروح الكتاب للموطأ
- وأما المنهج الذي سلكته الباحثة في هذا البحث هو المنهج الاستقرائي والمنهج التحليلي في عرض المعلومات عن التعريف بالإمام مالك وكتابه "الموطأ"، والتعريف بفقه الحديث، وأهميته، وضوابطه، وبيان كيفية فقه الحديث للإمام مالك في كتابه "الموطأ" مع شرح حديث "فيمن ادرك ركعة" نموذجاً من ضمن شروح الكتاب للموطأ.

⁴ أحمد مختار رمزي، سير أعلام المحدثين، ط1، (بيروت: دار البصائر الإسلامية، 1395هـ)، ص 44.

⁵ محمد أبو الليث خير آبادي، علوم الحديث: أصيلها ومعاصرها، ط1، (ماليزيا: دار شاكر، 1411هـ)، ص 49.

⁶ ياسر الشمالي، مناهج المحدثين، د.ط، (عمان: الجامعة الأردنية، عماد البحث العلمي، 1998م)، ص 46.



التعريف بالامام مالك وكتابه "الموطأ"

اسمه ونسبه⁷:

هو شيخ الاسلام، أمير المؤمنين في الحديث، إمام دار الهجرة، أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث بن غَيِّمان ابن خُثَيْل، وقيل: جُثَيْل بن عمرو بن الحارث، وهو ذو أَصْبَح، الأَصْبَحِيُّ الحِمْيَرِيُّ المدني.

مولده⁸:

اختلف العلماء في السنة التي ولد فيها مالك رضي الله عنه، فقيل أنه ولد سنة 90، وقيل سنة 93، وقيل سنة 95، وقيل سنة 96، وقيل سنة 98، ولكن الأكثرين على أنه ولد سنة 93، ولقد روى أن مالكا قال: ((ولدت سنة ثلاث وتسعين)). وقد ولد مالك في ((ذي المروة))، وهو مكان به عيون ومزارع وبساتين، كأنه واحة في الصحراء، يقع على بعد 192 كيلومتراً شمالي المدينة المنورة.

نشأته⁹:

نشأ الإمام مالك في بيت اشتغل بعلم الأثر، وفي بيئة كلها للأثر والحديث، أما بيته فقد كان مشغولاً بعلم الحديث، واستطلاع الآثار وأخبار الصحابة وفتاويهم، فجده مالك بن أبي عامر كان من كبار التابعين وعلمائهم. وقد حفظ الإمام مالك القرآن الكريم في صدر حياته، كما هو الشأن في أكثر الأسر الإسلامية التي يتربى أبناؤها تربية دينية. ولقد اتجه بعد حفظ القرآن إلى حفظ الحديث، وهو منذ صباه الاحترام التام لأحاديث رسول الله ﷺ فهو لا يتلقاها إلا وهو في حالٍ من الاستقرار والهدوء توقيراً لها وحرصاً على ضبطها.

⁷ أحمد مختار رمزي، سير أعلام المحدثين، ص 44.

⁸ محمد أبو زهو، الحديث والمحدثون، د.ط. (القاهرة: دار الفكر العربي، 1404هـ)، ص 17. أحمد مختار رمزي، سير أعلام المحدثين، ص 17.

⁹ كامل محمد محمد عويضة، مالك بن أنس، ط 1، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1404هـ)، ص 4.

**شيوخه وتلاميذه:**

روى الامام مالك عن عامر بن عبد الله بن الزبير، ونعيم بن عبد الله المجرم، وزيد بن أسلم، ونافع مولى ابن عمر، وحميد الطويل، وسعيد المقبري، وأبي حازم سلمة بن دينار، وشريك بن عبد الله بن أبي نمر، وصالح بن كيسان، والزهري، وإبراهيم، وموسى بن عقبة، وأيوب السخيتاني، وإسماعيل بن أبي حكيم، وغير ذلك¹⁰ وروى عن الامام مالك رضي الله عنه الزهري، ويحيى بن سعيد الأنصاري، وي زيد بن عبد الله بن الهاد وغيرهم من شيوخه، والأوزاعي، والثوري، وورقاء بن عمر، وشعبة بن الحجاج، وابن جريج، وإبراهيم بن طهمان، والليث بن سعيد، وابن عيينة، وأبو إسحاق الفزاري، ويحيى بن سعيد القطان، وعبد الرحمن بن مهدي، والحسين بن الوليد النيسابوري، وروح بن عباد، وبشر بن عمر الزهراني، وغير ذلك¹¹.

ثناء العلماء عليه¹²:

وقد ذكرت سابقاً أقوال العلماء الذين مدحوا الامام مالك، وهذا ثناء إضافي على غيره من العلماء. قال عبد الله بن وهب: لولا أني أدركتُ مالكا والليث بن سعد، لضلت. وقيل لأحمد بن حنبل: يا أبا عبد الله! رجل يُريدُ أن يحفظ حديث رجل واحد بعينه، حديث من ترى له قال: يحفظ حديث مالك. وقال أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق السجستاني: رحم الله مالكا كان إماماً، رحم الله الشافعي كان إماماً، رحم الله أبا حنيفة كان إماماً.

وفاته:

اختلف في تاريخ وفاته، قال القاضي عياض: الصحيح: وفاته في ربيع الأول يوم الأحد لتمام اثنين وعشرين يوماً من مرضه. في سنة تسع وسبعين ومائة، في خلافة هارون. قال بكر بن سليمان الصواف: دخلنا على مالك بن أنس في العشية التي قبض فيها، فقلنا له: يا أبا عبد الله! كيف تجددك قال: ما أدري كيف أقول لكم، إلا أنكم ستعاينون غداً من عفو الله ما لم يكن في حساب، ثم ما برحنا حتى أغمضناه، رحمه الله. وقيل: إنه

¹⁰ المرجع السابق: ص ٤٧٦.

¹¹ المرجع السابق: ص ٤٧٦.

¹² أحمد مختار رمزي، سير أعلام المحدثين، ص ٤٤٤.



تشهد، ثم قال: {لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ} الروم 4. وغسله ابنُ أبي زَنْبَرٍ، وابنُ كِنَانَةَ، وابنه يحيى، وكتبه حبيب يصبان عليه الماء، وأنزله في قبره جماعة، وأوصى أن يكفن في ثياب بيض، وأن يصل على وجهه في موضع الجنائز، فصلَّى عليه الأمير عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي، وكان خليفة لأبيه على المدينة، ثم مشى أمام جنازته، وحمل نعشه، وبلغ كفنه خمسة دانير، ودفن بالبقيع، رحمه الله تعالى، ورضي عنه¹³.

التعريف بالكتاب "الموطأ":

تعريف الموطأ¹⁴:

لغة:

"المَوْطَأُ" جمعُه "مَوْطَأَاتٌ"، وهو اسمٌ مفعولٌ من "وَطَأَ يُوَظِّئُ تَوَظُّئًا"، يُقَالُ: "فَلَانٌ وَطَأَ شَيْئًا"، أي: سَهَّلَهُ وِدَّسَهُ وَهَيَّأَهُ. و"المَوْطَأُ" معناه: المسهل والميسر والمهيا.

اصطلاحاً:

أما في اصطلاح المحدثين فيسمى "المَوْطَأُ" للكتاب الذي تمَّ تصنيفُه على الأبواب الفقهية، ويشتمل على الأحاديث المرفوعة والموقوفة والمقطوعة.

والسببُ في تسمية هذا النوع من الكتب الحديثية بـ "المَوْطَأُ": "أَنَّ مَصْنَفَهُ وَطَأَهُ لِلنَّاسِ، أَي: مَهَّدَهُ لَهُمْ، أَوْ سَهَّلَهُ وَدَّسَهُ وَهَيَّأَهُ لَهُمْ.

¹³ المرجع السابق: ص ٤٨٥.

¹⁴ سلمان الحسيني ندوي، التعريف الوجيز بكتب الحديث الشريف، د.ط. (لوكنو: دار السنة، ٢٠١٤م)، ص ٤٥١.



اسم الكتاب أو التعريف بالكتاب¹⁵:

وقد أثير عن مصنف هذا الكتاب الإمام مالك بن أنس قوله في سبب تسميته له بالموطأ أنه قال: “عَرَضْتُ كتابي هذا على سبعين فقيهاً من فقهاء المدينة، فكُلُّهم واطَّأني عليه، (أي: وافقني عليه). فَسَمَّيْتُهُ: المَوْطَأَ. زمن تأليف الموطأ¹⁶:

انتقى الإمام مالك أحاديث كتابه من عشرة آلاف حديث كان يرويها، وقد أسند الإمام ابن عبد البر عن الأوزاعي أنه قال: (عرضنا على مالك الموطأ في أربعين يوماً، فقال: كتاب ألفته في أربعين سنة، أخذتموه في أربعين يوماً، قلما تفقهون فيه). وهذه السنين الطويلة كانت للزيادة فيه والتنقيح حتى استقر على هذه الأحاديث التي ضمنها الموطأ.

التعريف بفقهِ الحديث، وأهميته، وضوابطه:

التعريف بفقهِ الحديث:

أن هناك عدة تعريفات في فقهِ الحديث، من بعضها:

قال القاضي عياض: “ثُمَّ مَعْرِفَةُ نَاسِخِهِ مِنْ مَدْسُوحِهِ وَمُقَسَّرِهِ مِنْ مُجْمَلِهِ وَمُتَعَارِضِهِ وَمُشْكَلِهِ ثُمَّ التَّفَقُّهُ فِيهِ وَاسْتِخْرَاجُ الْحُكْمِ وَالْأَحْكَامِ مِنْ نُصُوصِهِ وَمَعَانِيهِ وَجَلَاءِ مُشْكِكِ الْفَاطِئِ عَلَى أَحْسَنِ تَأْوِيلِهَا وَوَفْقِ مُخْتَلَفِهَا عَلَى الْوُجُوهِ الْمَفْصَلَةِ وَتَنْزِيلِهَا¹⁷”

¹⁵ المرجع السابق: ص ١٦٠.

¹⁶ ياسر الشمالي، مناهج المحدثين، ص ١٠١-١٠٢.

¹⁷ أبو الفضل، عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن يحيى السبتي، الالمام إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع، ط ١،

(القاهرة: دار التراث، ١٩٧٠ م)، ص ٥٠.



وفي فتح الباري لابن حجر قال: "استنباط المعاني واستخراج لطائف فقه الحديث وتراجم الأبواب الدالة على ماله وصلة بالحديث المروى فيه"¹⁸.

وقال الطيبي: "فهو ما تضمنه من الأحكام والآداب المستنبطة منه وهذه آداب الفقهاء الأعلام كالأئمة الأربعة"¹⁹.

وعلق د. خالد فلاح سالم العازمي على هذه التعريفات لفقه الحديث بأن يتبين أنها تتحدث عن المعاني والألفاظ التي وردت في عناوين أبواب الحديث عند المحدثين في كتبهم وهي ما تسمى بالتراجم، ومتون أدلة الأحاديث التي وردت تحت التراجم من خلال فهمها واستخراج ما ورد بها من أحكام شرعية وآداب. ويمكن تعريف فقه الحديث بأنه: استنباط المعاني واستخراج الأحكام الشرعية من متن الحديث من خلال ألفاظه وفق قواعد أصول الفقه الإسلامي²⁰.

أهمية فقه الحديث:

ومن بعض أهمية فقه الحديث هي:²¹

1. تمييز الحديث الصحيح من الحديث السقيم رغبة في معرفة درجة ثبوت الحديث الذي تبني عليه الفوائد الفقهية والحديثية اللغوية.
2. تبرز من خلال استخراج لطائف الفقه وقواعد أصول الفقه التي اشتمل عليها الحديث.
3. إن علم العلل فرع من علم الحديث، فعند معرفة علل وأسباب الحديث فإنها تسهل استخراج الأحكام التي تتعلق بالحديث المراد دراسته.

¹⁸ أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، فتح الباري شرح صحيح البخاري، د. ط، (بيروت: دار المعرفة، ١٤٠٦ هـ)، ص ١١١.

¹⁹ بحث: فقه الحديث: معناه، وأهميته، وضوابط العامة والخاصة دراسة فقهية تأصيلية / د. خالد فلاح سالم العازمي / ص ١٠٦ / مجلة الزهراء/ العدد الثاني والثلاثون (إبريل ٢٠٢٤).

²⁰ المرجع السابق: ص ١١٤.

²¹ المرجع السابق: ص ١١٤.



4. تتضح من خلال دراسة متن الحديث دراسة فقهية لاستخراج ما به من أحكام، ودراسة لغوية لفهم معاني ألفاظه، دراسة حديثة لمعرفة صحته.

5. تساعد في تسهيل ترتيب الأحاديث التي اشتملت على أحكام تحت باب واحد.

ضوابط فقه الحديث:

وفيما يلي عدة نقاط في ضوابط فقه الحديث²²:

1. إيراد الحديث مقرونا بالآيات الكريمة
2. معرفة ناسخ الحديث من منسوخه
3. بيان غريب الحديث، والمراد به تلك الألفاظ اللغوية البعيدة المعنى والغامضة التي تحتاج للشرح والتفسير
4. بيان مختلف الحديث وتوضيح مشكله
5. إعراب الحديث للاجتناب من اللحن
6. معرفة مناسبة الحديث وسبب وروده
7. الوقوف على المقصد الشرعي للحكم، الذي قد لا يتأتى إلا بتتبع روايات الحديث .
8. الاستشهاد بأقوال الصحابة
9. ذكر آراء العلماء حول متن الحديث وفقهه
10. معرفة إجماع الصحابة والعلماء
11. معرفة اختلاف العلماء
12. استعمال الرأي الحسن

²² د. أبو حميد عبد الملك بن ظافر الماجوني الكوسوفي، <https://www.alukah.net/sharia/0/29018> /علم-فقه-الحديث/



(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله p: ((إذا وجد أحدكم في بطنه شيئاً، فأشكَلْ عليه: أخرج منه شيء أم لا فلا يخرج من المسجد حتى يسمع صوتاً أو يجد ريحاً)) رواه مسلم).

وجاء في حديث ابن عباس رضي الله عنهما: ((إن الشيطان يأتي أحدكم فينفخ في مقعدته فيخيل إليه أنه أحدث ولم يحدث فلا ينصرف حتى يسمع صوتاً أو يجد ريحاً)). قال الصنعاني: والحديث عام لمن كان في الصلاة أو خارجها وهو قول الجمهور.

فقه الحديث للإمام مالك في كتابه "الموطأ"

وأما كيفية فقه الحديث للإمام مالك في كتابه "الموطأ"، فيمكن معرفة ذلك من خلال الطرق الواردة أي من المناهج التي استخدمه في كتابه "الموطأ"، منها²⁵:

1. الرواية عن الرواة الثقات فقط.
2. وشهرة الرواة بطلب العلم والعناية به حتى لا يقعوا في غفلة أغلط فاحش.
3. وعدم الرواية عن المبتدعة.
4. والتأكد من سلامة النص.
5. والتحري والدقة في ألفاظ الحديث. هذه الشروط الدقيقة قد التزم بها الإمام مالك في تصنيف هذا الكتاب، لذا عدّه العلماء من كتب الصحاح.
6. رتب المصنف أحاديث هذا الكتاب على الأبواب الفقهية، فبدأ بكتاب وقوت الصلاة، وختمه بكتاب أسماء النبي p.
7. روى الإمام مالك في هذا الكتاب (222) حديثاً من الأحاديث المرسلة، والكثير منها موصولةً خارجه، أو موصولةً من غير طريق الإمام مالك.
8. وأما منهجه في تكرار الحديث، فكرر الإمام مالك في هذا الكتاب الحديث أو الأثر في الباب الواحد والأبواب المختلفة، بغرض الاستدلال أو الاستشهاد به تأمناً أو مختصراً، متصلاً أو بلاغاً، لكن الغالب

²⁵ سلمان الحسيني ندوي، التعريف الوجيز بكتب الحديث الشريف، ص 104.



على المكرر منها أنه يضعه في باب واحد لئلا تُكتَبَ إسناده إن كان الأمر متعلقاً بالإسناد، أو لإضافة مهمة في المتن، أو لتعلقها بالإسناد والتمن معاً. وكذلك نرى من ناحية أهمية كتاب الموطأ، فتعود أهمية موطأ للإمام مالك إلى عدة أمور²⁶:

أولاً: أن هذا الكتاب يُعدّ أول محاولة جادة منهجية للتدوين.

ثانياً: أن هذه المحاولة تعطي صورة صادقة عن طبيعة تدوين الحديث النبوي ومنهجه في تلك الفترة في القرن الثاني الهجري.

ثالثاً: أن هذا الكتاب ينفرد عن سائر الكتب الحديثة الأخرى، في أنه يحتوي على إجماع أهل المدينة في معظم المسائل الفقهية.

رابعاً: أن كتاب الموطأ ليس كتاب حديث فقط - كما ذكرت الباحثة سابقاً في المقدمة - وإنما هو كتاب حديث وفقه جمع بين الحديث النبوي والمسائل الفقهية، وهو بذلك يُعدّ مدخلاً رئيسياً لفقه المالكية.

خامساً: دقة الإمام مالك في كتابه، فقد قام برحمة الله بعملية تصفية شديدة للقدر الذي جمعه من حديث رسول الله ﷺ.

سادساً: أن هذا الكتاب تلقته الأمة بالقبول على مستوى الراعي والرعية.

ونستفيد أيضاً من خصائص الموطأ بأنها²⁷:

1. يُعد موطأ مالك أول كتاب اعتمد مؤلفه طريقة واضحة في التصنيف والانتقاء، ونقد الرجال وتحري الأحاديث الصحيحة والصالحة للحجة.
2. يعد الموطأ أول كتاب كامل في الحديث والفقهاء معاً وهو يعبر عن الطريقة السائدة في التصنيف في ذلك العصر وهو مزج الحديث بالفقهاء.
3. راعى الإمام مالك في اختيار الأحاديث ما يصلح للعمل في نظره.

²⁶ كامل محمد عويضة، مالك بن أنس، ص ٤٠٤.

²⁷ ياسر الشمالي، مناهج المحدثين، ص ٤٠٤.



4. خبر الواحد إذا كان يعارض القرآن في الظاهر، فإن مالكاً لا يأخذ به إلا إذا وافقه العمل. بمعنى أن الحديث إذا كان يخص عموم القرآن أو يقيد مطلقه، فعموم القرآن أو إطلاقه مقدم على خبر الواحد. باستثناء ما إذا وافق خبر الواحد عمل أهل المدينة، فحينئذ يخص به عموم القرآن أو يقيد مطلقه. ثم قد ذكر د. عبد الكريم عكيوي قواعد فقه الحديث عند الإمام مالك في بحثه "فقه الحديث في الموطأ" حيث قال: "ويمكن جمع قواعد فقه الحديث عند مالك رحمه الله في الموطأ في ثلاثة أصول جامعة هي: صحة النقل، والسلامة من المعارضة، والفهم على مقتضى الدلالة. وكل أصل من هذه الأصول الثلاثة يرجع إلى علم مستقل. أما صحة النقل فتكون بتحكيم علوم الحديث وأصول النقد. وتتم سلامة الحديث من المعارضة بالاعتبار بقواعد التعارض والجمع أو الترجيح مما هو مبسوط في كتب أصول الفقه ومصادر مختلف الحديث، وأما الفهم على مقتضى الدلالة فيكون بتحكيم قواعد الدلالات التي تجري عليها الألفاظ وهي أهم المباحث وأجل القواعد في أصول الفقه وما يتعلق بها من علم المقاصد"²⁸.

ولهذا، عرفنا كيفية فقه الحديث للإمام مالك في كتابه "الموطأ" أو يمكن نقول بأن فقه الحديث قد تم استخدامه أي تطبيقه في كتاب الموطأ للإمام مالك.

شرح حديث "فيمن ادرك ركعة" نموذجاً:

وقبل أن تعرض الباحثة شرح حديث "فيمن ادرك ركعة" من ضمن شروح الكتاب للموطأ، ستذكر أولاً كتب شروح الحديث للموطأ، وهي²⁹:

1. الاستذكار لابن عبد البر، أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البرّ المالكي القرطبي (ت 463 هـ).
2. التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد لابن عبد البر، أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البرّ المالكي القرطبي (ت 463 هـ).

²⁸ د. عبد الكريم عكيوي، بحث "فقه الحديث في الموطأ"، <https://akioui.ma/>، فقه الحديث في الموطأ/

²⁹ محمد أبو الليث خير آبادي، علوم الحديث: أصيلاً ومعاصراً، ص 476.



3. المنتقى شرح الموطأ ، أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث التجيبي القرطبي الباجي الأندلسي (ت 474هـ).

4. تنوير الحوالك على موطأ للسيوطي (ت 911هـ).

5. شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك، لأبي عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني المصري الأزهري (ت 1122 هـ).

6. أوجز المسالك إلى موطأ مالك للشيخ محمد زكريا الكندهلوي (ت 1402 هـ)، وغير ذلك.

ولم تقتبس الباحثة جميع الكتب الشروح الموجودة في شرح الحديث: “فيمن ادرك ركعة”، بل اختارت ثلاثة فقط ممثلاً لقائمة شروح الكتاب للموطأ، وهي: كتاب الاستذكار لابن عبد البر، وكتاب المنتقى شرح الموطأ لأبي الوليد الباجي، وكتاب شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك. وهذا شرح حديث “فيمن ادرك ركعة”:

الحديث:

((حَدَّثَنَا أَبُو مُصْعَبٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا مَالِكٌ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ، عَنِ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: مَنْ أَدْرَكَ رُكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ))³⁰.

شرح الحديث:

قال ابن عبد البر في الاستذكار: “هَكَذَا هَذَا الْحَدِيثُ فِي الْمَوْطَأِ عِنْدَ جَمَاعَةِ الرُّوَاةِ. وَقَدْ اِخْتَلَفَ الْفُقَهَاءُ فِي مَعْنَى هَذَا الْحَدِيثِ فَقَالَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ أَرَادَ بِقَوْلِهِ ذَلِكَ أَنَّهُ أَدْرَكَ وَقْتَهَا. حُكِيَ عَنِ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ وَأَصْحَابِهِ قَالُوا إِذَا أَدْرَكَ الرَّجُلُ مِنَ الظُّهْرِ أَوْ العَصْرِ رُكْعَةً وَقَامَ فَصَلَّى الثَّلَاثَ رُكْعَاتٍ فَقَدْ أَدْرَكَ الْوَقْتَ فِي جَمَاعَةٍ وَثَوَابُهُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى. قَالَ أَبُو عَمَرَ هُوَ لَاءِ قَوْمٍ قَدْ جَعَلُوا قَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ((مَنْ أَدْرَكَ رُكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ فَقَدْ

³⁰ مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني، موطأ الإمام مالك، المحقق: بشار عواد معروف - محمود خليل، د.ط، ج 1، (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1417هـ)، ص 4. مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني، موطأ الإمام مالك، صححه ورقمه وخرج أحاديثه وعلق عليه: محمد فؤاد عبد الباقي، د.ط، ج 1، (بيروت: 1417هـ)، ص 12. مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني، موطأ، المحقق محمد مصطفى الأعظمي، ط 1، (الامارات: مؤسسة زايد بن سلطان، 1417هـ)، ص 10.



أَدْرَكَ الصَّلَاةَ)) فِي مَعْنَى قَوْلِهِ ((مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الْعَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ الْعَصْرَ وَمَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصُّبْحِ قَبْلَ أَنْ تَطْلُعَ فَقَدْ أَدْرَكَ الصُّبْحَ)). وَلَيْسَ كَمَا ظَنُّوا لِأَنَّهُمَا حَدِيثَانِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَعْنَى. وَقَالَ آخَرُونَ مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ فِي جَمَاعَةٍ فَقَدْ أَدْرَكَ فَضْلَ الْجَمَاعَةِ لِأَنَّ صَلَاتَهُ صَلَاةَ جَمَاعَةٍ فِي فَضْلِهَا وَحُكْمِهَا وَاسْتَدَلُّوا عَلَى ذَلِكَ مِنْ أَصُولِهِمْ بِأَنَّهُ لَا يُعِيدُ فِي جَمَاعَةٍ مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنْ صَلَاةِ الْجَمَاعَةِ. وَقَالَ آخَرُونَ مَعْنَى الْحَدِيثِ أَنَّ مُدْرِكَ رَكْعَةٍ مِنَ الصَّلَاةِ مُدْرِكٌ لِحُكْمِهَا كُلِّهِ وَهُوَ كَمَنْ أَدْرَكَ جَمِيعَهَا فِيمَا يَفُوتُهُ مِنْ سَهْوِ الْإِمَامِ وَسُجُودِهِ لِسَهْوِهِ وَإِنْ لَمْ يَدْرِكْهُ مَعَهُ وَأَنَّهُ لَوْ أَدْرَكَ وَهُوَ مُسَافِرٌ رَكْعَةً مِنْ صَلَاةِ الْمُقِيمِ لَزِمَهُ حُكْمُ الْمُقِيمِ فِي الْإِتْمَامِ وَنَحْوِ هَذَا مِنْ حُكْمِ الصَّلَاةِ وَهَذَا قَوْلُ مَالِكٍ وَأَصْحَابِهِ. وَالْحَدِيثُ يَقْتَضِي عُمُومَهُ وَظَاهِرُهُ أَنَّ مُدْرِكَ رَكْعَةٍ مِنْ صَلَاةِ الْإِمَامِ مُدْرِكٌ لِلْفَضْلِ وَالْوَقْتِ وَالْحُكْمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَإِنْ لَمْ يَدْرِكِ الرَّكْعَةَ بِتَمَامِهَا فَلَمْ يَدْرِكِ حُكْمَ الصَّلَاةِ وَفِي هَذَا الْحَدِيثِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ مَنْ لَمْ يَدْرِكِ مِنَ الصَّلَاةِ رَكْعَةً فَلَمْ يَدْرِكْهَا وَلَا لَهُ مَدْخَلٌ فِي حُكْمِهَا مِنْ حُصُولِ سَهْوِهِ لَمْ يَدْرِكْهُ مَعَ إِمَامِهِ وَانْتَقَالَ فَرَضُهُ مِنْ رَكْعَتَيْنِ إِلَى أَرْبَعٍ وَنَحْوِ هَذَا³¹.

وقال أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي في كتابه "المنتقى شرح الموطأ" بأن قوله - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - «فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ» لَا يَجُوزُ أَنْ يُرِيدَ أَنَّهُ قَدْ أَدْرَكَ جَمِيعَهَا بِالْفِعْلِ، وَإِنَّمَا الْمُرَادُ أَنَّهُ أَدْرَكَ حُكْمَهَا مِثْلَ أَنْ يَدْرِكَ رَكْعَةً مِنْ صَلَاةِ الْإِمَامِ فَيَكُونُ مُدْرِكًا لِصَلَاةِ الْجَمَاعَةِ. وَإِنْ صَلَّى مِنْ صَلَاتِهِ رَكْعَةً فِي الْوَقْتِ فَيَكُونُ مُدْرِكًا لِوَقْتِهَا، وَإِنْ صَلَّى بَعْضَ صَلَاتِهِ بَعْدَ وَقْتِهَا وَلَيْسَ ذَلِكَ. أَنَّ فَضِيلَةَ الْإِدْرَاكِينِ وَاحِدَةٌ لِأَنَّ مَنْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ مِنْ أَوْلَاهَا إِلَى آخِرِهَا أَتَمَّ فَضِيلَةً مِنَ الَّذِي أَدْرَكَ الْإِمَامَ قَبْلَ أَنْ يَرْفَعَ رَأْسَهُ مِنْ آخِرِ رَكْعَةٍ مِنْهَا، وَكَذَلِكَ مَنْ صَلَّى جَمِيعَ صَلَاتِهِ فِي وَقْتِهَا أَتَمَّ فَضِيلَةً مِمَّنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنْهَا فِي وَقْتِهَا إِلَّا أَنَّهُمَا اتَّفَقَا فِي حُكْمِ الْأَدَاءِ وَالْجَمَاعَةِ. فَإِذَا ثَبَتَ ذَلِكَ، فَإِنَّ الْإِدْرَاكِ فِي الْوَقْتِ وَالْجَمَاعَةِ يَخْتَلِفُ فَلَا يَكُونُ مُدْرِكًا لِلرَّكْعَةِ فِي الْوَقْتِ إِلَّا أَنْ يَدْرِكَ مِنْهَا مِقْدَارًا مَا يُكَبِّرُ فِيهِ لِلْإِحْرَامِ وَيَتَمَرَّأُ بَعْدَ ذَلِكَ بِأَمْرِ الْقُرْآنِ، ثُمَّ يَرْكَعُ فَيُطْمِئِنُّ رَاكِعًا ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ فَيُطْمِئِنُّ قَائِمًا ثُمَّ يَسْجُدُ فَيُطْمِئِنُّ سَاجِدًا ثُمَّ يَجْلِسُ فَيُطْمِئِنُّ جَالِسًا ثُمَّ يَسْجُدُ فَيُطْمِئِنُّ سَاجِدًا ثُمَّ يَقُومُ فَهَذَا أَقْلُ مَا يَكُونُ بِهِ مُدْرِكًا لِحُكْمِ الْوَقْتِ حَكَاهُ الْقَاضِي أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْوَهَّابِ. وَأَمَّا إِدْرَاكُ صَلَاةِ الْإِمَامِ فَهُوَ أَنْ يُكَبِّرَ لِإِحْرَامِهِ قَائِمًا ثُمَّ يَمْكُنُ يَدَيْهِ مِنْ رُكْبَتَيْهِ رَاكِعًا قَبْلَ أَنْ

³¹ أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن محمد بن عاصم النمري القرطبي، الاستذكار، تحقيق: سالم محمد عطا، محمد علي معوض، ط 1، ج 1، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1406 هـ)، ص 107.



يَرْفَعُ الْإِمَامُ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكُوعِ قَالَهُ ابْنُ الْقَاسِمِ عَنِ مَالِكٍ، لِأَنَّ الْإِمَامَ يَحْمِلُ عَنْهُ الْقِرَاءَةَ وَالْقِيَامَ لَهَا وَلَا يَحْمِلُ عَنْهُ تَكْبِيرَةَ الْإِحْرَامِ وَلَا الْقِيَامَ بِسَبَبِهَا عَلَى مَا قَالَهُ ابْنُ الْمَوَازِ³².

وقال محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني في شرحه بأن "مَعْنَى «فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ» فَقِيلَ: أَدْرَكَ وَقْتَهَا. فَهُوَ بِمَعْنَى الْحَدِيثِ السَّابِقِ: مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصُّبْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ لِأَنَّهَا حَدِيثَانِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَعْنَى. وَقِيلَ: أَدْرَكَ حُكْمَهَا فِيمَا يَفُوتُهُ مِنْ سَهْوِ الْإِمَامِ وَلزوم الإلتزام وَنَحْوِ ذَلِكَ. وَقِيلَ: أَدْرَكَ فَضْلَ الْجَمَاعَةِ عَلَى أَنَّ الْمُرَادَ مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مَعَ الْإِمَامِ، قَالَ: وَظَاهِرُ الْحَدِيثِ يُوجِبُ الْإِدْرَاكَ التَّامَ الْوَقْتِ وَالْحُكْمَ وَالْفَضْلَ، وَيَدْخُلُ فِي ذَلِكَ إِدْرَاكَ الْجُمُعَةِ فَإِذَا أَدْرَكَ مِنْهَا رَكْعَةً مَعَ الْإِمَامِ أَصَافَ إِلَيْهَا أُخْرَى وَإِلَّا صَلَّى أَرْبَعًا. ثُمَّ أَخْرَجَ مِنْ طَرِيقِ ابْنِ الْمُبَارَكِ، عَنْ مَعْمَرٍ وَالْأَوْزَاعِيِّ وَمَالِكٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ مَرْفُوعًا: «مَنْ أَدْرَكَ مِنَ الصَّلَاةِ رَكْعَةً فَقَدْ أَدْرَكَهَا» قَالَ الزُّدْرِيُّ: فَتَرَى الْجُمُعَةَ مِنَ الصَّلَاةِ. وَقَالَ عِيَّاضٌ: يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْمُرَادَ فَضْلَ الْجَمَاعَةِ رِوَايَةُ ابْنِ وَهْبٍ، عَنْ يُونُسَ، عَنِ الزُّهْرِيِّ بِزِيَادَةِ مَعَ الْإِمَامِ، وَلَيْسَتْ هَذِهِ الزِّيَادَةُ مِنْ حَدِيثِ مَالِكٍ وَعَظِيمِهِ عَنْهُ، قَالَ: وَيَدُلُّ عَلَيْهِ أَيْضًا إِفْرَادُ مَالِكٍ لَهُ فِي التَّبْوِيبِ فِي الْمَوْطَأِ، وَيُفَسِّرُهُ رِوَايَةُ مَنْ رَوَى فَقَدْ أَدْرَكَ الْفَضْلَ، انْتَهَى، لَكِنْ هَذَا قَدْ أَعْلَاهُ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ بِالشُّدُودِ فَقَالَ: رَوَاهُ أَبُو عَلِيٍّ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْحَنْفِيُّ، عَنْ مَالِكٍ فَقَالَ: فَقَدْ أَدْرَكَ الْفَضْلَ وَلَمْ يَقُلْ غَيْرُهُ³³.

³² أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث التجيبي القرطبي الباجي الأندلسي، المنتقى شرح الموطأ، ط ١، ج ١، (مصر: مطبعة السعادة، ١٣٣٥هـ)، ص ١٢٠.

³³ محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني المصري الأزهري، شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، ط ١، ج ١، (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٣٦٣هـ)، ص ١٢٠.



الخاتمة:

لقد انتهت الباحثة من هذا البحث عن "فقه الحديث للإمام مالك في كتابه "الموطأ": شرح حديث "فيمين ادرك ركعة" نموذجاً"، فستذكر أهم النتائج التي توصلت ويمكن الاستفادة منها مستقبلاً مايلي:

1. الإمام مالك هو شيخ الإسلام، أمير المؤمنين في الحديث أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث بن غَيَّمان ابن حُثَيْل. واختلف العلماء في السنة التي ولد فيها مالك رضي الله عنه، ولكن الأكثرين على أنه ولد سنة 93.
2. نشأ الإمام مالك في بيت اشتغل بعلم الأثر، وفي بيئة كلها للأثر والحديث. وقد حفظ الإمام مالك القرآن الكريم في صدر حياته، كما هو الشأن في أكثر الأسر الإسلامية التي يتربى أبناؤها تربية دينية.
3. روى الإمام مالك عن عامر بن عبد الله بن الزبير، ونعيم بن عبد الله المجرم، وزيد بن أسلم، ونافع مولى ابن عمر، وحميد الطويل، وغير ذلك. وكذلك روى عن الإمام مالك رضي الله عنه الزهري، ويحيى بن سعيد الأنصاري، وعبد الرحمن بن مهدي، وغير ذلك. وقد اختلف في تاريخ وفاته، قال القاضي عياض: الصحيح: وفاته في ربيع الأول يوم الأحد لتمام اثنين وعشرين يوماً من مرضه. في سنة تسع وسبعين ومائة، في خلافة هارون.
4. وكتاب "الموطأ" جمعُه "مَوْطَّات"، و"المَوْطَّأ" معناه: المسهل والميسر والمهيا. وأما في اصطلاح المحدثين فيسمى "المَوْطَّأ" للكتاب الذي تمَّ تصنيفُه على الأبواب الفقهية، ويشتمل على الأحاديث المرفوعة والموقوفة والمقطوعة.
5. وقد ذكر د. خالد فلاح سالم العازمي التعريف بفقه الحديث من خلال التعريفات لفقه الحديث بأن يتبين أنها تتحدث عن المعاني والألفاظ التي وردت في عناوين أبواب الحديث عند المحدثين في كتبهم وهي ما تسمى بالتراجم، ومتون أدلة الأحاديث التي وردت تحت التراجم من خلال فهمها واستخراج ما ورد بها من أحكام شرعية وآداب. ويمكن تعريف فقه الحديث بأنه: استنباط المعاني واستخراج الأحكام الشرعية من متن الحديث من خلال ألفاظه وفق قواعد أصول الفقه الإسلامي.
6. أن أهمية فقه الحديث هي: تمييز الحديث الصحيح من الحديث السقيم رغبة في معرفة درجة ثبوت الحديث، وتبرز من خلال استخراج لطائف الفقه وقواعد أصول الفقه التي اشتمل عليها الحديث



وتساعد في تسهيل ترتيب الأحاديث التي اشتملت على أحكام تحت باب واحد وغير ذلك. وأما ضوابط فقه الحديث هي: إيراد الحديث مقرونا بالآيات الكريمة، ومعرفة ناسخ الحديث من منسوخ، وبيان غريب الحديث، وبيان مختلف الحديث وتوضيح مشكله. وغير ذلك.

7. أن كيفية فقه الحديث للإمام مالك في كتابه "الموطأ"، فيمكن معرفة ذلك من خلال الطرق الواردة أي من المناهج التي استخدمه في كتابه "الموطأ"، ومن أهمية، وخصائص "الموطأ". وقد رأى د. عبد الكريم عكيوي بأن قواعد فقه الحديث عند مالك رحمه الله في الموطأ في ثلاثة أصول جامعة هي: صحة النقل، والسلامة من المعارضة، والفهم على مقتضى الدلالة.

8. وأما شرح حديث "فيمن ادرك ركعة" نموذجاً: من ضمن شروح الكتاب للموطأ:

- رأى ابن عبد البر في شرحه "الاستذكار" بأن الفقهاء قد اختلفت في معنى هذا الحديث فقالت طائفة منهم أراد بقوله ذلك أنه أدرك وقتها. حكي عن داود بن علي وأصحابه قالوا إذا أدرك الرجل من الظهر أو العصر ركعة وقام فصل الثلاث ركعات فقد أدرك الوقت في جماعة وثوابه على الله تعالى. قال أبو عمر هؤلاء قوم قد جعلوا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم (من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة) في معنى قوله (من أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر ومن أدرك ركعة من الصبح قبل أن تطلع فقد أدرك الصبح).

- وذكر أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي في كتابه "المنتقى شرح الموطأ" بأن قوله - صلى الله عليه وسلم - «فقد أدرك الصلاة» لا يجوز أن يريد أنه قد أدرك جميعها بالفعل، وإنما المراد أنه أدرك حكمها مثل أن يدرك ركعة من صلاة الإمام فيكون مدرّكاً لصلاة الجماعة.

- ورأى محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني في شرحه بأن "معنى «فقد أدرك الصلاة» فقيل: أدرك وقتها. فهو بمعنى الحديث السابق: من أدرك ركعة من الصبح وليس كذلك لأنهما حديثان لكل واحد منهما معنى. وقيل: أدرك حكمها فيما يفوته من سهو الإمام ولزوم الإتمام ونحو ذلك.



المراجع

- أبو الفضل، عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن اليحصبي السبتي. الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقديده السماع، ط^١. القاهرة: دار التراث، ١٩٧٠ م.
- أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن واث التميمي القرطبي الباجي الأندلسي. المنتقى شرح الموطأ، ط^١. مصر: مطبعة السعادة، ١٩٣٧ م.
- أحمد مختار رمزي. سير أعلام المحدثين، ط^١. بيروت: دار البصائر الإسلامية، ٢٠٠٥ م.
- حاكم النسابة، محمد بن عبد الله. معرفة علوم الحديث، ط^٤. بيروت: دار آفاق جديدة، ١٩٨٠ م.
- حمزة عبد الله ملباري. علوم الحديث في ضوء تطبيقات المحدثين النقاد، ط^١. بيروت: دار ابن حزم، ٢٠٠٣ م.
- الخطيب البغدادي. أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي. نصيحة أهل الحديث، ط^١. د.م: مكتبة المنار- الزرقاء، ١٤٠٨ هـ.
- الزرقاني، محمد بن عبد الباقي بن يوسف المصري الأزهرى. شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، ط^١. القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠٠٣ م.
- سلمان الحسيني ندوي. التعريف الوجيز بكتب الحديث الشريف، د.ط. لوكنو: دار السنة، ١٩٩٦ م.
- العسقلاني الشافعي، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل. فتح الباري شرح صحيح البخاري، د.ط. بيروت: دار المعرفة، ١٣٧١ هـ.
- القرطبي، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري. الاستذكار، تحقيق: سالم محمد عطا، محمد علي معوض، ط^١. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٠ م.
- كامل محمد محمد عويضة. مالك بن أنس، ط^١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٦ م.
- مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبغي المدني. موطأ الإمام مالك، المحقق: بشار عواد معروف - محمود خليل، د.ط. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٠ هـ.
- مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبغي المدني. موطأ الإمام مالك، صححه ورقمه وخرج أحاديثه وعلق عليه: محمد فؤاد عبد الباقي، د.ط. بيروت: ، ١٩٨٠ م.



مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني. موطأ، المحقق محمد مصطفى الأعظمي، ط ١. الإمارات: مؤسسة زايد بن سلطان، ٤٠٠٠ م.

محمد أبو زهوا. الحديث والمحدثون، د. ط. القاهرة: دار الفكر العراقي، ١٩٥٠ م.

محمد أبو الليث خير آبادي. علوم الحديث: أصيلها ومعاصرها، ط ٧. ماليزيا: دار شاكر، ٢٠١١ م.

محمد بكار زكريا. فقه الحديث، د. ط. د. م. دن، ١٩٩٩ م.

ياسر الشمالي. مناهج المحدثين، د. ط. عمان: الجامعة الأردنية، عماد البحث العلمي، 1998 م.

بحث: فقه الحديث: معناه، وأهميته، وضوابط العامة والخاصة دراسة فقهية تأصيلية / د. خالد فلاح سالم العازمي/ص ١٠٦ /مجلة الزهراء/العدد الثاني والثلاثون (إبريل ٢٠١٦).

د. أبو حميد عبد الملك بن ظافر الماجوني الكوسوفي، <https://www.alukah.net/sharia/0/29018> /علم-فقه-

الحديث/

د. عبد الكريم عكيوي، بحث "فقه الحديث في الموطأ"، <https://akioui.ma> /فقه-الحديث-في-الموطأ/