

تطبيق الطريقة المعدلة في تعليم قواعد الهمزة لترقية سيطرة الطالبات على فهم كتابة
الهمزة (دراسة تجريبية للمرحلة المتوسطة بمعهد إنصاف الدين)
**Taṭbīq aṭ-Ṭarīqah al-Mu`addalah Fī Ta`līm Qawā'id al-Hamzah
Li Tarqiyah Saiṭarah aṭ-Ṭālibāt `Alā Fahm Kitābah al-Hamzah
(Dirāsah Tajrībiyah Li al-Marḥalah al-Mutawassiṭah Bi Ma`had Inṣāf al-Dīn)**

Yulia Safitri

Dayah Darul Ulum, Aceh, Indonesia

yuliasafitri237@gmail.com

Mukhlisah Mukhlisah

Universitas Islam Negeri Ar-Raniry, Aceh, Indonesia

mukhlisah@ar-raniry.ac.id

Abstract

The research problem in this thesis is that many students of class two mistakenly write *Hamzah*, for example in the verb "اطمأن", in the form of *Fi'il Madhi* written on alif, and in the form of *fi Mudhari* 'written on "ya", such as يطمئن. Most of them make mistakes in writing it because they are ineffective and are not focused on learning the rules of writing *Hamzah* and they cannot distinguish between *Hamzah* in Arabic writing because the lessons of *Imla'* and *Insha'* are important tools for written expression in terms of truth and integrity the mistake. The purpose of this thesis is to find out the teacher and student activities in the application of the modified method in the learning of the method of *Hamzah* for Second-grade level students of Junior High School Inshafuddin Boarding School and to identify students' responses in the application of the modified method of learning the method of *Hamzah* and to identify the effectiveness of the application of the modified method in the learning of the *Hamzah* Method for Junior High School of Integrated Inshafuddin Boarding School. The method used by researchers to compile this thesis is an experimental approach, which is a scientific research method that researchers use to determine the effect of causes (independent variables) on outcomes (dependent variables), which have a clear effect on the progress of natural science. The results obtained from this study are the application of a modified method in teaching the method of *Hamzah* to run well which learning the method of *Hamzah* in an interesting and easy way for students and can increase their desire to learn it. Likewise, the student's response to applying the modified method in teaching the method of *Hamzah* is good because students can answer all questions easily and improve their ability to write *Hamzah*. In addition, the application of the modified method is also effective as stated in the post-test after the learning process of the *Hamzah* Method. The researcher obtained different pre-test and post-test results in which the null hypothesis was rejected and the alternative hypothesis was accepted with the result ("T" Test) higher than the results of "T" Table in the form of $2.81 < 5.36 < 07, 2$ according to the level of significance. Therefore, the modified method of teaching the method of *Hamzah* is very effective and can improve the ability of students to write *Hamzah*.

Keywords : *Modified Method, Hamza Method, Student Ability*

Citation: Safitri, Yulia, and Mukhlisah. "Taṭbīq aṭ-Ṭarīqah al-Mu`addalah Fī Ta`līm Qawā'id al-Hamzah Li Tarqiyah Saiṭarah aṭ-Ṭālibāt `Alā Fahm Kitābah al-Hamzah (Dirāsah Tajrībiyah Li al-Marḥalah al-Mutawassiṭah Bi Ma`had Inṣāf al-Dīn)." *EL-MAQALAH : Journal of Arabic Language Teaching And Linguistics* 1, no. 2 (2020): 159-186.

DOI: <https://doi.org/10.22373/maqalah.v1i2.696>



Lisensi

Lisensi Internasional Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0.

ومن المعروف أن طرق تعليم اللغة العربية كثيرة ومتعددة منها طريقة القواعد والترجمة وطريقة المباشرة والطريقة السمعية الشفوية والطريقة الإنتقائية والطريقة الإلقائية والطريقة القياسية والطريقة الاستقرائية والطريقة المعدلة وغيرها من الطرق الحديثة. والطرق في تدريس اللغة العربية بمعناها العام هي الخطة التي يرسمها الفرد لتحقيق بها هدفا معيناً من عمل من الأعمال بأقل جهد وفي أقصر وقت. والمقصود بالطريقة في التربية هي الخطة التي يرسمها الفرد لتحقيق بها الهدف من العملية التعليمية في أقصر وقت وبأقل جهد من جانبه ومن جانب التلاميذ.^١ طريقة المعدلة هي أحد الطرق الثلاث من جهة الترتيب التاريخي، وقد نشأت نتيجة تعديل في طريقة التعليم السابقة ولذا تسمى بالطريقة المعدلة أو طريقة النصوص التكاملية أو طريقة الأساليب المتصلة. وهي تقوم على تعليم القواعد النحوية من خلال الأساليب المتصلة.^٢

إن الكتابة من أهم مهارات اللغة ولها هدف رئيسي في تعليم اللغة الأجنبية. والكتابة كفن لغوي لا تقل أهمية عن الحديث أو القراءة، فإذا كان الحديث وسيلة من وسائل اتصال الإنسان بغيره من أبناء الأمم الأخرى، وإذا كانت القراءة أداة الإنسان في الترحل عبر المسافات البعيدة والأزمنة العابرة والثقافة المختلفة، فإن الكتابة تعتبر من مفاخر العقل الإنساني ودليلاً على عظمته حيث ذكر علماء الأنثروبولوجيا أن الإنسان حين اخترع الكتابة بدأ تاريخه الحقيقي لأن الكتابة يتمكن عليه أن يسجل تاريخه ويحافظ بقائه.^٣

إن مشكلة كتابة الهمزة من أعقد المسائل المتعلقة بقواعد الإملاء في الكتابة العربية لأن الكلمة الواحدة لا يثبت فيها رسم الهمزة على حالة واحدة، وإنما يتغير بتغير زمنها إن كانت فعلاً أو اسماً ويتغير موقعها الإعرابي. وللهمزة ثلاثة أنواع منها الهمزة في أول الكلمة (قطع ووصل) والهمزة المتوسطة والهمزة المتطرفة.

إن معهد إنصاف الدين معهد من المعاهد المشهورة في بندا أنشيه الذي يهتم بتعليم اللغة العربية اهتماماً بالغاً حيث أن الطلبة مزودة باللغة العربية في كل أنشطتهم اليومية. ويدرسون فيه اللغة العربية عموماً كنظرية الوحدة وكذلك نظرية الفروع مثل علم النحو والصرف والبلاغة والإنشاء والإملاء وغير ذلك. ومادة الإملاء والإنشاء يتعلمها طلبة الصف الأول والثاني بالمرحلة المتوسطة.

وبعد أن لاحظت على عملية التعليم والتعلم مادة الإملاء فوجدت الباحثة أن كثيراً من طلبة الصف الثاني يخطؤون في كتابة الهمزة على سبيل المثال في الفعل "اطمأن"، في زمن الماضي ترسم همزته على ألف، وفي المضارع ترسم على ياء (نبرة)، فتقول: يطمئن. والفعل "سأل" إذا كان مبنياً للمعلوم رسمت همزته على ألف، وإذا بنى للمجهول رسمت همزته على ياء (نبرة)، فتقول: سُئِلَ. ولكن معظمهم يخطؤون في كتابتها لقلّة كفاءتهم وتركيزهم على تعلّم قواعد كتابة الهمزة ولم يستطيعوا أن يفرّقوا بين الهمزات في

^١ محمود على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (لبنان: دار المعارف، دس) ص. ٨٩

^٢ علي سامي الحلاق، المرجع في تدريس مهارة اللغة العربية وعلومها، (لبنان: المؤسسة الحديثة للكتاب، ٢٠١٠)، ص. ٣١٤

^٣ محمود كامل الناقية، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (القاهرة: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،

كتابة اللغة العربية حيث أن الإملاء والإنشاء وسيلة أساسية للتعبير الكتابي من حيث صحته وسلامته من الأخطاء.^٤

أ- البحث

١- مفهوم طريقة التعليم

ولقد كانت النظرة الماضية للعملية التعليمية إلى أنها عملية نقل المعلومات من المعلم إلى الطلاب دون اهتمام بميولهم واتجاهاتهم وما بين هؤلاء الطلبة من فروق فردية، ومن ثم نجد تعريفهم لطريقة التعليم على أنها: الوسيلة التي تتبعها لتفهم الطلبة درسا من الدروس في أية مادة من المواد، وهي الخطة التي نضعها لأنفسنا قبل أن ندخل حجرة الدراسة، ونعمل لتنفيذها في تلك الحجرة بعد دخولها.^٥

ولكن النظرة الحديثة إلى طرق التعليم تعتبرها وسائل لتنظيم المجال الخارجي الذي يحيط بالمتعلم كي ينشط ويغير من سلوكه، الأساس الذي تقوم عليه هذه النظرة هو أن التعليم يحدث نتيجة التفاعل بين المتعلم والظروف الخارجة، وأن دور المعلم هو تهيئة هذه الظروف بحيث يستجيب لها المتعلم ويتفاعل معها، وهذه النظرة بتنوع أهدافها وعدم اقتصرها على المعلومات، ووجود العديد من الأنشطة التربوية كما تجعل للمعلم دورا إيجابيا في اكتشاف الطلبة وما بينهم من فروق فردية وما لديهم من قدرات إبداعية ونقدية وميول واتجاهات. ومن وظائف المعلم اختيار المحتوى المناسب لتحديد قدرة الطلبة التحصيلية.^٦ منذ أن ظهرت الدعوة إلى تعليم اللغة بشكل اتصالي، وشيوع مصطلحات مثل: الاتصال والوظيفة وغيرهما. طرح سؤال: هل هذا الأسلوب لتعليم اللغات يسمى مدخلا أو طريقة أو شيئا ثالثا؟ فيميز رشدي أحمد طعيمة بين هذه المصطلحات كالتالي:

- (أ) المدخل: ويقصد به المنطلقات التي تستند إليها طريقة التدريس مثل تصورنا لمفهوم اللغة وفلسفة تعليمها، والنظرة إلى الطبيعة الإنسانية وشخصية المتعلمين.
- (ب) الطريقة: ويقصد بها مجموعة الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم المجال الخارجي للمتعلم من أجل تحقيق أهداف تربوية معينة.
- (ج) الإجراءات: هي الأساليب التي تترجم الطريقة إلى أداءات، وتنفذ مبادئها سواء من حيث ما يقوم به المدرس في الفصل بالفعل، أو من حيث إعداد المواد التعليمية، أو إعداد الوسائل التعليمية، أو أدوات التقويم. الطريقة إذن مثل خيط المسبحة الذي ينتظم عددا من المكونات الأساسية.^٧

^٤ محمود أحمد السيد، في طرائق التدريس اللغة العربية الطبيعية الثاني، (دمشق: منشورات جامعة، ١٤١٥ هـ - ١٤١٦ هـ)، ص. ٥٣٧

^٥ حسن شحانة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ط. ٣، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٦)، ص. ١٩

^٦ حسن شحانة، تعليم اللغة العربية ... ص. ٢٠

^٧ رشدي احمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (جزآن)، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٦)، ص.

فالمراد بطريقة التدريس هنا التي يستخدمها المعلم في معالجة النشاط التعليمي لتحقيق أهداف تربية معينة بأسهل السبل وأقل الوقت والنفقات. فتستطيع الطريقة الناجحة أن تعالج كثيرا من النقصان التي يمكن أن تطبق في المنهج أو الكتاب أو الطالب.

٢- نبذة عن طريقة المعدلة

طريقة المعدلة هي أحد الطرق الثلاث من جهة الترتيب التاريخي، وقد نشأت نتيجة تعديل في طريقة التعليم السابقة ولذا تسمى بالطريقة المعدلة أو طريقة النصوص التكاملية أو طريقة الأساليب المتصلة. وهي تقوم على تعليم القواعد النحوية من خلال الأساليب المتصلة.^٨ ويراد بالأساليب المتصلة هي قطعة من القراءة في موضوع واحد، أو نص من النصوص ثم تقرأه الطالبات ويفهم معناه ثم يشار إلى الجمل وما فيها من قواعد كتابة الهمزة الصحيحة.

ومن الصور التي أخذتها هذه الطريقة معالجة بعض أبواب قواعد كتابة الهمزة بطريقة التطبيق العملي دون حاجة إلى شرح قواعدها، وذلك تدرس القواعد في ظلال اللغة والأدب خلال عبارات قيمة كتبت في مادة الإملاء المدروسة بهنّ أو غيره من مواد الدراسة مما يتصل بالحوادث الجارية بين سمعهم ومصرهن.^٩

٣- مزايا طريقة المعدلة

تمتاز هذه الطريقة بأنها تخرج القواعد باللغة نفسها، وتعالجها في سياق لغوي علمي متكامل. وأنها تقلل من الإحساس بصعوبة النحو، وتظهر قيمته في فهم التراكيب، وتجعله وسيلة للأهداف أكبر هي الفهم والموازنة والتفكير المنطقي المرتب، يزداد على ذلك أنها تعتمد على القراءة وتجعلها مدخلا للقواعد. وتجعل من تذوق النصوص مجالا لفهم القواعد، لتمزج بذلك بين العواطف والعقل. وهي تدرب على القراءة السليمة، وفهم المعنى، وتوسيع دائرة معارف الطلبة وتدريبهم على الاستنباط.^{١٠}

٤- عيوب طريقة المعدلة

وأما العيوب من هذه الطريقة فهي:^{١١}

(أ) يصعب الحصول على نصّ متكامل، يحمل كل الأمثلة المطلوبة التي تستنبط منها القاعدة النحوية كاملة.

(ب) يضيع الوقت في القراءة والتحليل، ويشغل المدرّس عن الهدف الأساس.

^٨ علي سامي الحلاق، المرجع في تدريس ص. ٣١٤

^٩ حسن شحانة، تعليم اللغة العربية بين ، ص. ٢١٢

^{١٠} طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم الوائلي، الطرائق العملية في تدريس اللغة العربية، (عمان: دار الشروق، ٢٠٠٣)، ص.

٢٢٥-٢٢٤

^{١١} محمد رجب فضل الله، الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية، الطبعة الأولى، (دار عالم الكتب، ١٩٩٨)، ص. ١٩٢

ج) يتّصف النصّ المخصّص لتدريس القواعد النحوية عادة بالتكّلف، والاصطناع ولهذا يؤدي إلى جلب انتباه التلاميذ لأنهم لا يجدون متعة وهم يدرسون.

٥- خطوات تدريس طريقة المعدّلة

وتقوم هذه الطريقة على الخطوات التالية: التمهيد، وكتابة النص، وتحليل النص، واستنتاج القاعدة، والتطبيق.

أ) التمهيد

يمهد المعلم بالطريقة المعروفة للتمهيد وهو ربط لدرس السابق بالدرس الجديد، وبحق المعلم هنا أن يمهد الدرس بطرق إلى الدرس السابق لإعداد طلبته للدرس الجديد.

ب) كتابة النص

يكتب المعلم النص على السبورة كتابة واضحة، ويقرؤه قراءة أنموذجية، يركز من خلالها على المفردات أو الجمل التي يدور حولها الدرس. ويفضل استخدام وسائل الإيضاح، وبخاصة الطباشير الملون لكتابة المفردات والجمل موضوع الدرس.

ج) تحليل النص

في هذه الخطوة يتطرق المعلم إلى القواعد النحوية المتضمنة في النص، بمعنى أن الطالبات يصبحن مهنيات من خلال ذلك باستنتاج القاعدة الخاصة بالدرس.

د) استنتاج القاعدة

بعد أن تكون الطالبة قد علمت معنى النص وأدركت ما يرمي إليه، وبعد أن تعامل مع الموضوع النحوي من خلال النص وعرفت موقع الإعراب فإنها تستطيع دون شك أن تستنتج قواعد الهمزة أو بعض مفاهيمها. وعلى المعلم هنا أن يسير مع الطالبة باستنتاج القاعدة بالطريقة نفسها التي حلل فيها النص من ناحية المعنى والقواعد. وهنا تشعر الطالبة بأهمية القواعد في سياق اللغة عامة. فيميل إلى حبها والتعامل معها بشفافية.

هـ) التطبيق

وتعني هذه الخطوة أن يطبق الطلبة على القاعدة أمثلة إضافية، ويكون ذلك بالإجابة عن الأسئلة التي يوجهها المعلم، أو تكليف الطالبات بتأليف جمل معينة حول القاعدة.^{١٢}
اعتماداً على ذلك لخصّصت الباحثة أن هذه الطريقة تبدأ بعرض نص متكامل يحمل في طياته توجيهاً ويعالج النص كما تعالج موضوعات، حيث تقرأ الطالبات النص قراءة صامتة ثم يناقشن المعلم فيه ويعالج الكلمات الصعبة ثم تقرأ الطالبات قراءة جهريّة ثم تعالج هذه الأمثلة حسب الطريقة الاستقرائية مع مساعدة المعلم على الحوار في الانتقال من مثال إلى آخر حتى تستنتج الطالبات

^{١٢} محمد رجب فضل الله، الاتجاهات التربوية المعاصرة ... ص. ٢٢٥-٢٢٦

قواعد الدرس فيصوغها المعلم بأسلوب سهل ويكتبها على السبورة. ولا شك إن هذه الطريقة تعطي المعلم فرصة تدريس القواعد من خلال موضوعات القراءة والأدب والتعبير. وعن هذه الطريقة يتم مزج القواعد بالتركيب والتعبير الصحيح والاستعمال والمران والتكرار حتى تتكون الملكة اللسانية.

٦- مفهوم القواعد

القواعد جمع من القاعدة وفي اللغة أصل الأَسَّ، والقواعد: الأساس وقواعد البيت: أساسه.^{١٣} وفي المعجم الوسيط، القاعدة: الأمر الكلي ينطبق على جزئيات.^{١٤}
إن اللغة أسبق من القواعد، بمعنى أن وضع القواعد جاء في مرحلة متأخرة عن اللغة، وأن العرب كانوا يتكلمون على سجيّتهم، فيتكلمون في شؤونهم بدون إعمال فكر، أو رعاية قانون كلامي يخضعون له، قانونهم ملكتهم التي خلق فهم، ومعلمهم بيئتهم المحيطة بهم. وبعد انتشار الإسلام إلى خارج العرب، اختلطوا بالفرس والروم وغيرهم، فحل بلغتهم ما حل الغير عليها وعلى الدين، حتى هرعوا إلى وضع قواعد لغتهم، وأن خوفهم على وقوع اللحن في قراءة القرآن هو الذي دفع إلى وضع قواعد يضبطون بها كلامهم.^{١٥}
وتشير أغلب الروايات إلى أن أبا الأسود الدؤلي هو أول من وضع القواعد بإشارة من علي بن أبي طالب بعد أن تسرب اللحن إلى الألسن، وإنما مصطلح النحو جاء من قول علي لأبي الأسود: " ينقسم الكلام إلى ثلاثة أقسام: اسم وفعل وحرف أنح هذا النحو" أي سر على هذا المنوال في وضع القواعد.^{١٦}

٧- مفهوم الهمزة

الهمزة لغة مأخوذة من كلمة "همز" التي تعرض معاني متعددة لها كاللمز والدفع والنبير مع خلاف في إيراد هذه المعاني بين معجم وآخر. الهمز بمعنى الدفع والضرب.
يقول الجوهاري في الصحاح: "قال الراجز: ومن همزنا رأسه تهشما"، ومنه الهمز في الكلام لأنه يضغط، وقد همزت الحرف فانهمز. وعلى هذا فالهمزة هي الضغطة وكل ضغط على الحروف همز لها.
أما الهمزة اصطلاحاً لها عدة التعريفات من خلال آراء العلماء منها: يقول الأزهري: اعلم أن الهمزة لا هجاء لها، وإنما تكتب مرة ألفاً، ومرة واوا، ومرة ياء، والألف اللينة لا حرف لها، وإنما هي جزء من مادة بعد فتحة، والحروف ثمانية وعشرون حرفاً مع الواو والألف والياء، وتتم بالهمزة تسعة وعشرين حرفاً، والهمزة كالحرف الصحيح، غير أن لها حالات التليين والحذف والإبدال والتحقيق تعتل، فألحقت بالأحرف المعتلة الجوف، وليست من حروف الجوف، إنما هي حلقيه من أقصى الفم.^{١٧}

^{١٣} ابن منظور، لسان العرب، (القاهرة: دار المعارف، (د-ت). مادة (ق-ع-د)، ص. ٣٦٨٩

^{١٤} مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ط. ٤. (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٤)، ص. ٧٤٨

^{١٥} محمد الطنطاوي، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، ط. ٢، (القاهرة: دار المعارف، (د-ت)، ص. ٢٠

^{١٦} محمد الطنطاوي، نشأة النحو وتاريخ ... ص. ٢٧

^{١٧} محمد بن أحمد الأزهري، تهذيب اللغة، (دار الكتاب العربي، ١٩٦٧)، ص. ٦٨٢

وأما ابن فارس^{١٨}، والزبيدي^{١٩}، فيعتبران الهمزة ألفا متحركة. أما الشيخ أحمد رضا^{٢٠}، فلا يعتبر الألف والهمزة حرفين تامين، بل يعدهما حرفا واحدا.

ويعرف بشر الهمزة بقوله: صوت صامت حنجري، وقفة انفجارية. ويتم نطق هذا الصوت بأن تسد فتحة المزمار الموجودة بين الوترين الصوتيين. وذلك بانطباق هذين الوترين انطباقا تاما وحبس الهواء خلفهما، بحيث لا يمر من الحنجرة إلى الحلق وما بعدها، ثم ينفجر الوتران فيخرج فجأة محدثا صوتيا انفجاريا.^{٢١}

ويذكر الشنطي تعريفها عند المحدثين بأنها: صوت مهموس شديد مرفق ينطلق بإغلاق الأوتار الصوتية إغلاقا تاما يمنع مرور الهواء فينجس خلفها، ثم تفتح الأوتار فجأة فينطلق الهواء متفجرا.^{٢٢}

٨- قواعد كتابة الهمزة

كان المتقدمون يجعلون علامته نقطة صفراء ويرسمونها فوق الحرف أبدا، ويأتون معها بنطق الإعراب على السكون والحركات الثلاث بالهمزة، وسواء في ذلك كانت صورة الهمزة واوا أو ياء أو ألفا، إذ حق الهمزة أن تلتزم مكانا واحدا من السطر، لأنها حرف من حروف المعجم، والمتأخرون يجعلونها عينا بلاعراقه، وذلك لقرب مخرج الهمزة من العين، ولأنها تمتحن بها،^{٢٣} إذا إنهم كثيرا ما يمتحنون موضع الهمزة من الكلمة بالعين، فحيثما وقعت الهمزة وقعت العين، وسواء أكانت متحركة أم ساكنة، أم لحقها التنوين، أم لم يلحقها، والقياس فيه مطرد،^{٢٤} فلا غرابهم إذن في اختبارهم أن تكون علامة الهمزة رأس العين.

٩- منهج البحث

كانت الطريقة التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث هي منهج تجريبي (Experiment Research) وهو منهج البحث العلمي الذي تستخدمه الباحثة بواسطته أن تعرف أثر السبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع) الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية.^{٢٥} أو كما قال سوفردي: أنه منهج البحث الذي يهدف إلى تقييم المعالجة على المعاملة أو العمل أو إصلاح السلوك من الطلبة أو اختبار الفرضيات من وجود التأثير أو عدمه في الفعل بعد المقارنة بغيرها من الأفعال.^{٢٦}

^{١٨} ابن فارس، مجمل اللغة، (مؤسسة الرسالة، ١٩٨٢)، ص. ٧٧

^{١٩} المرتضى الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، (مطبعة حكومة الكويت)، ص. ١٢٥

^{٢٠} أحمد رضا، متن اللغة، (دار مكتبة الحياة، بيروت، ١٩٥٨)، ص. ١٢١

^{٢١} كمال بشر، الأصوات في علم اللغة عام، (القاهرة: دار غريب، ١٩٧٠)، ص. ٥٧

^{٢٢} محمد بن صالح الشنطي، فن التحرير العربي، ضوابطه وأنماطه، ط. ٨، (دار الأندلس، حائل، ١٤٣١)، ص. ١١٦

^{٢٣} أحمد أبو العباس القشقلندي، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، (القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٩٢٢)، ص. ١٦٣

^{٢٤} أنظر التهذيب، الأزهر، (٦٧٧)، متن اللغة، رضا، ص. ١٣٢

^{٢٥} صالح ابن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، الطبعة الثانية، (الناشر: المكتبة العبيكان، ٢٠٠٠)، ص. ٣٠٣

^{٢٦} Supardi, *Penelitian Eksperimen di Bidang Pendidikan*, (DKI Jakarta: Rineka Cipta, 2007), 1

أما تصميمات المنهج التجريبي فتجرى على أربعة أنواع وهي التصميمات التمهيدية (Pre -
Experimental)، والتصميمات التجريبية (True - Experimental Designs)، والتصميمات العاملية
(*Factorial Design*)، والتصميمات شبه التجريبية (*Quazi - Experimental*)^{٢٧}. واختارت الباحثة
التصميمات التمهيدية (One group pre-test post-test design) لأن تطبق عليها الاختبار مرة قبل التجربة
ومرة بعد التجربة ثم يقاس الأثر الناتج من التجربة وذلك باستخراج الفرق في الأداء على الاختبارين.
وتستخدم الباحثة القانون التالي:

$$\begin{array}{|c|c|c|} \hline \text{خ ١} & \text{م X} & \text{خ ٢} \\ \hline \end{array}$$

التفصيل:

خ ١ : الاختبار القبلي
خ ٢ : الاختبار البعدي
م X : المعالجة التجريبية

١٠- مجتمع البحث وعينته

المجتمع في هذا البحث هو جميع الطالبات بمعهد انصاف الدين للمرحلة المتوسطة وكان عددهن ١٨٠ طالبا وهم منقسمون على ٦ صفا. فأخذت الباحثة منهم كالعينة وهي الطالبات من الصف الثاني (ب) وكان عددهن ٢٣ طالبة. وأما سبب اختيار الباحثة هذا الصف كعينة البحث لأن بعد ما لاحظت وقابلت المدرسة مادة الإملاء فيه، وجدت الباحثة أن بعض الطالبات لم يقدرن على كتابة الهمزات الصحيحة. وأما طريقة اختيار العينة فهي الطريقة العمدية أو الغرضية (proposive sampling) وهذه الطريقة تسمى أيضا بالطريقة المقصودة أو الإختبار بالخبرة وهي تعنى أن أساس الاختبار خبرة الباحثة ومعرفتها بأن هذه المفردة تتمثل مجتمع البحث.^{٢٨}

١١- طرق جمع البيانات

وأما طريقة لجمع البيانات فهي :

(أ) الملاحظة

وهي أداة من أدوات البحث تجمع بواسطتها المعلومات التي تتمكن الباحثة من الإجابة عن أسئلة البحث واختبار فروضه فهي تعني الانتباه المقصود والموجه نحو سلوك فردي أو جماعي معين بقصد متابعته ورصد تغيراته لتتمكن الباحثة من وصف السلوك فقد أو وصفه وتحليله أو وصفه وتقويمه.^{٢٩}

^{٢٧} صالح بن حمد العساف، المدخل الى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض : المكتبة العبيكان، ١٤٤١)، ص.٣٢٠.

^{٢٨} صالح بن حمد العساف، المدخل الى البحث، ص.٩٩.

^{٢٩} صالح بن حمد العساف، المدخل الى البحث، ص.٤٠٦.

فتقوم الباحثة في هذا البحث بالملاحظة المباشرة أثناء عملية التعليم والتعلم بغرض وصف السلوك المعين فيه وكذلك تقوم الأساتذة بملاحظة الباحثة أثناء تطبيق طريقة المعدلة في تعليم قواعد الهمزة.

(ب) الاستبانة

وهي الاستمارة التي تحتوى على مجموعة الأسئلة أو العبارات المكتوبة وزودة بإجابتها أو الأراء أو بفرغ للإجابة ويطلب من المجيب عليها الإشارة إلى ما يراه مهما أو ما ينطق عليه منها أو ما يعتقد أنه هو الإجابة^{٣٠}

فتقوم الباحثة في هذا البحث بتقسيم ورقة الاستبانة على الطالبات لمعرفة استجابتهن على فعالية تطبيق طريقة المعدلة في تعليم كتابة الهمزة.

(ج) الاختبارات

فتقوم فيه الباحثة بالاختبار القبلي والاختبار البعدي. الاختبار القبلي هو الاختبار الذي تختبره قبل إجراء التجربة بغرض تحديد مستوى التحصيل الدراسي لدى الطالبات في تعليم قواعد كتابة الهمزة بدون تطبيق الطريقة المعدلة حتى يتسنى معرفة أثر تجربة في تحسينه. وأمّا الاختبار البعدي هو الاختبار الذي تختبر بعد إجراء التجربة بغرض تحديد مستوى التحصيل الدراسي لدى الطالبات في تعليم قواعد كتابة الهمزة بتطبيق الطريقة المعدلة لقياس الأثر الذي أحدثته تطبيق المتغير المستقل على المتغير التابع.^{٣١}

١٢- أدوات البحث

أمّا أدوات البحث المستخدمة لجمع البيانات فهي:

(أ) دليل الملاحظة

استخدمت الباحثة دليل الملاحظة لجمع المعلومات التي تتمكن الباحثة من الاجابة عن أسئلة البحث فهي تعني الانتباه المقصود والموجه نحو سلوك المدرس والطالبات أثناء التعليم والتعلم مادة قواعد كتابة الهمزة بتطبيق الطريقة المعدلة. وقد جهزت الباحثة دليل الملاحظة الذي يشتمل على أنشطة المدرسة والطالبات للتعرف على عملية الطالبات والمدرسة في تطبيق طريقة المعدلة في تعليم قواعد الهمزة.

(ب) الاستبانة

تستخدم بنود الاستبانة لمعرفة استجابة الطالبات على تطبيق الطريقة المعدلة في تعليم قواعد كتابة الهمزة لترقية سيطرتهن على كتابة الهمزة. وقد جهزت الباحثة ١٢ بنود للاستبانة ولإجابة كل

^{٣٠} صالح بن حمد العساف، المدخل الى البحث، ص.٣٤٢.

^{٣١} صالح بن حمد العساف، المدخل الى البحث، ص.٣٠٧.

بنود الاستبانة فقد استعملت الباحثة أربعة معايير وهي موافق جدا بنتيجة ٤، وموافق بنتيجة ٣، وغير موافق بنتيجة ٢، وغير موافق بشدة بنتيجة ١ وعكسه إن كان مضمون الأسئلة سلبية.

ج) قائمة الاختبار

فهدفها لجمع المعلومات المحتاجة لإجابة أسئلة البحث الثانية وهي فعالية تطبيق الطريقة المعدلة في تعليم قواعد كتابة الهمزة لترقية سيطرة الطالبات على كتابة الهمزة. وقد جهزت الباحثة ٢٠ سؤالاً قبل إجراء البحث. وقبل أن تستخدم الباحثة هذه الأسئلة لإجراء البحث لزم عليها أن تعمل الاختبار على صدق المحتوى والثبات لكل أسئلة. فاختارت الباحثة طريقة "pilot study" أي تعمل التجربة بإعطاء الأسئلة لغير عينة البحث الحقيقية وهم يجيبون عليها ثم بدأت الباحثة على تفتيش وتحليلها. فبقيت منها ١٥ أسئلة التي كانت توافق على صدق المحتوى والثبات.

١٣- تطبيق الطريقة المعدلة في تعليم قواعد الهمزة

قبل إجراء عملية البحث بمعهد إنصاف الدين ستشرح الباحثة التوقيت التجريبي وخطوات التعليم، وبعض الطرق التعليمية المتعلقة بتعليم قواعد الهمزة، مثل الكتاب والقرطاس لتكتب عليه الطالبات ما تناقشها عن المادة المدروسة في نصوص القراءة. ستعد الباحثة إجراء التعليم والتعلم كما يلي:

الجدول : ١

توقيت تطبيق طريقة المعدلة في تعليم قواعد الهمزة

اللقاء	يوم	تاريخ	ساعة
اللقاء الأول	الثلاثاء	٩ أبريل ٢٠١٩	١٤.٣٠-١٥.٣٠
اللقاء الثاني	الإثنين	٢٩ أبريل ٢٠١٩	١٤.٣٠-١٦.٠٠
اللقاء الثالث	الخميس	٩ مايو ٢٠١٩	١٤.٣٠-١٦.٠٠

الجدول : ٢

عملية تعليم وتعلم قواعد الهمزة بطريقة المعدلة (اللقاء الأول)

نشاط المدرسة	نشاط الطالبات
- تدخل المدرسة الفصل بإلقاء السلام	- تجيب الطالبات السلام.
- تشرح المدرسة الأهداف التعليمية وفائدتها في الحياة.	- تستمع الطالبات شرح المدرسة.
- تقدم المدرسة النصوص العربية إلى الطالبات بالموضوع "الهمزة في أول الكلمة.	- تنال الطالبات النصوص من المدرسة.
- تقرأ المدرسة النصوص التي قدمتها إلى	

- تستمع الطالبات قراءة المدرسة.	- الطالبات بتطبيق الطريقة المعدلة.
- تقرأ الطالبات النصوص .	- تأمر المدرسة الطالبات بقراءة النصوص جماعة.
- تستمع الطالبات شرح المدرسة.	- تشرح المدرسة النصوص بالطريقة المعدلة.
- تسأل الطالبات المفردات الصعبة.	- تتيح المدرسة الفرصة للطالبات بأن يسألن المفردات الصعبة.
- تهتم الطالبات بالنصوص اهتماما جيدا.	- تشير المدرسة الكلمات التي تتلون بألوان متنوعة.
- تتفرق الطالبات إلى عدة الفرق للمناقشة بينهم.	- تأمر المدرسة الطالبات أن يناقشن مع الفرق المقسمة عن الكلمات الملونة.
- تسعى الطالبات لإنتاج نتيجة المناقشة من ملاحظة الكلمات الملونة في النصوص.	- تأمر المدرسة الطالبات بإنتاج نتيجة المناقشة من الفرق للكلمات الملونة.
- تستمع الطالبات إلى تشجيعات المدرسة.	- يبلغ المدرسة التشجيعات والارشادات للطالبات.
- تقرأ الطالبات الدعاء.	- تختتم المدرسة الدرس بقراءة الدعاء.
- تجيب الطالبات السلام.	- تخرج المدرسة بالسلام.

قامت الباحثة بعملية التعليم والتعلم الهمزة بالطريقة المعدلة في التاريخ ٩ أبريل ٢٠١٩.

الجدول : ٣

عملية تعليم وتعلم قواعد الهمزة بالطريقة المعدلة (اللقاء الثاني)

نشاط الطالبات	نشاط المدرسة
- ترد الطالبات السلام.	- دخلت المدرسة الفصل بإلقاء السلام.
- تسمع الطالبات جيدا ويجبهن الأسئلة المطروحة من المدرسة.	- تمهد المدرسة عن الدروس السابقة.
- تقرأ الطالبات النص الموزعة إليهن قراءة صامتة ويركزن على كتابة الهمزة في الجمل المتصلة.	- توزع المدرسة النصوص بالموضوع "الهمزة في وسط الكلمة" مع إتيان الأمثلة.
- تشارك الطالبات في تحليل النص بحماسة.	- تحلل المدرسة عن قواعد الهمزة المتضمنة في النص تحليلا دقيقا.
- تستنتج الطالبات عن قواعد الهمزة المرسومة	- تقوم الباحثة مع الطالبات باستنتاج القاعدة

<p>في النص المتكامل.</p> <p>- تجيب الطالبات في الأسئلة المطروحة من قبل الباحثة.</p> <p>- تطبق الطالبات على قواعد الهمزة أمثلة إضافية أو جملا معينة حول القواعد.</p> <p>- تهتم الطالبات بالتشجيع والدوافع من الباحثة.</p> <p>- الطالبات يردن السلام.</p>	<p>عن المواد المدروسة.</p> <p>- تطرح المدرسة الأسئلة إلى الطالبات عن المواد المدروسة</p> <p>- تتفقد وتدور المدرسة حول أعمال الطالبات في تعلم قواعد الهمزة.</p> <p>- تقوم المدرسة أعمال الطالبات وتشجعهم في ترقية مهارة الكتابة خصوصا عن الهمزة.</p> <p>- تختتم المدرسة الدرس وتلقي السلام إلى الطالبات قبل الخروج من الفصل.</p>
---	---

قامت الباحثة بالعملية التعليمية الثانية في التاريخ ٢٩ أبريل ٢٠١٩.

الجدول : ٤

عملية تعليم وتعلم قواعد الهمزة بالطريقة المعدلة (اللقاء الثالث)

نشاطات الطالبات	نشاطات المدرسة
<p>- الطالبات يردن السلام.</p> <p>- الطالبات يسمعن جيدا ويجبن الأسئلة المطروحة من الباحثة.</p> <p>- تقرأ الطالبات النص المكتوب على السبورة قراءة صامتة ويركزن على كتابة الهمزة في الجمل المتصلة.</p> <p>- تشارك الطالبات في تحليل النص بحماسة.</p> <p>- تستنتج الطالبات عن قواعد الهمزة المرسومة في النص المتكامل.</p> <p>- تجيب الطالبات في الأسئلة المطروحة من قبل الباحثة.</p> <p>- تطبق الطالبات على قواعد الهمزة أمثلة إضافية أو جملا معينة حول القواعد.</p> <p>- تهتم الطالبات بالتشجيع والدوافع من الباحثة.</p>	<p>- دخلت المدرسة الفصل بإلقاء السلام</p> <p>- تمهد المدرسة عن الدروس السابقة.</p> <p>- تكتب المدرسة بالموضوع "الهمزة في آخر الكلمة" مع إتيان الأمثلة من نص متكامل عما يتعلق بالهمزة</p> <p>- تحلل الباحثة عن قواعد الهمزة المتضمنة في النص تحليلا دقيقا.</p> <p>- تسير الباحثة مع الطالبات باستنتاج القاعدة عن المواد المدروسة.</p> <p>- تطرح الباحثة الأسئلة إلى الطالبات عن المواد المدروسة.</p> <p>- تتفقد وتدور الباحثة حول أنشطة الطالبات في تعلم قواعد الهمزة.</p>

- تقوّم الباحثة أعمال الطالبات وتشجعهن في ترقية مهارة الكتابة خصوصا عن الهمزة.	- الطالبات يردن السلام.
- تختتم الباحثة الدرس وتلقي السلام إلى الطالبات قبل الخروج من الفصل.	

قامت الباحثة بالعملية التعليمية الأخيرة في التاريخ ٩ مايو ٢٠١٩.

١٤- النتائج المحسولة من الطالبات بعد عملية تعليم وتعلم قواعد الهمزة بتطبيق الطريقة المعدلة ولمعرفة مهارة الطالبات على الكتابة بعد تعلم قواعد الهمزة باستخدام الطريقة المعدلة فاعتمدت الباحثة على إجراء الاختبار القبلي والبعدي، وعلى الطالبات أن يجبن عن الأسئلة المقدمة لهن بالإجابة الصحيحة.

ولتوضيح البيانات فتقدم الباحثة نتيجة الاختبار القبلي والبعدي كما يلي:

الجدول : ٥

نتيجة الاختبار القبلي

الرقم	أسماء الطالبات	الاختبار القبلي
١	نجوى رمضان	٥٠
٢	النساء مفلحة	٥٠
٣	ديلا فضيلة	٤٠
٤	ريحان شاكر	٤٥
٥	بوع مولندا	٣٥
٦	وديا دماينتي	٥٨
٧	هلدى اولياء	٧٠
٨	رتو ضياء الحق	٥٠
٩	ننا كرتكا	٧٠
١٠	رزقك	٧٥
١١	ناديا ألقى	٦٠
١٢	ملدا زهري	٦٥
١٣	ألف صبيجة	٥٦
١٤	سارة نور عزيزي	٤٠
١٥	انزلي رحمة	٥٠
١٦	دسرا رضا الناة	٧٥

(Yulia Safitri, Mukhlisah)

٧٥	عين مرضية دمانك	١٧
٥٠	سوري سرتوي	١٨
٥٨	تجت فرادلا	١٩
٦٠	مينا مولينا	٢٠
٦٥	زكية مولنا	٢١
٦٠	خير النساء	٢٢
٦٠	ولان حواني	٢٣
١٣١٧		المجموع
٥٧،٢٦		المعدل

من هذه البيانات اتضح أن نتيجة الطالبات في الإختبار القبلي بتقدير ٢٦، ٥٧ وهي المجموع من نتائج جميع الطالبات.

الجدول : ٦

نتيجة الاختبار البعدي

الرقم	أسماء الطالبات	الاختبار البعدي
١	نجوى رمضان	٨٨
٢	النساء مفلحة	٨٨
٣	ديلا فضيلة	٧٦
٤	ريحان شاكر	٨٥
٥	بوع مولندا	٨٦
٦	وديا دماينتي	٨٧
٧	هلدى اولياء	٨٧
٨	رتو ضياء الحق	٧٠
٩	ننا كرتكا	٩٥
١٠	رزقك	٩٥
١١	ناديا ألقى	٧٥
١٢	ملدا زهري	٧٥
١٣	ألف صبيجة	٨٦
١٤	سارة نور عزيزي	٨٠
١٥	انزلي رحمة	٨٠
١٦	دسرا رضا الناة	٩٥

(Yulia Safitri, Mukhlisah)

٩٥	عين مرضية دمانك	١٧
٧٧	سوري سرتوي	١٨
٧٧	تجت فرادلا	١٩
٧٧	مينا مولينا	٢٠
٨٦	زكية مولنا	٢١
٨٧	خير النساء	٢٢
٨٦	ولان حواني	٢٣
١٩٣٣		المجموع
		وع
٨٤.٠٤		المعدل

من هذه البيانات اتضح أن نتيجة الطالبات في الاختبار البعدي بتقدير ٠.٤،٨٤ وهي المجموع من النتائج جميع الطالبات.

ثم قامت الباحثة بالأداة الثانية وهي الاستبانة باستخدام مقياس ليكرت (Skala Likert) لمعرفة استجابة الطالبات في تعلم قواعد الهمزة وهي تتجلى في الجدول التالي:

الجدول ٧ :

النتائج على مقياس ليكرت

النتائج	المعلومات	فئة الإجابة
٤	موافق جدا (SS)	موافق جدا
٣	موافق (S)	موافق
٢	غير موافق (TS)	غير موافق
١	غير موافق جدا (STS)	غير موافق جدا

الجدول ٨ :

قائمة استجابة الطالبات بتطبيق الطريقة المعدلة في تعليم قواعد الهمزة

الرقم	الأسئلة	الأجوبة	الأفراد	النسبة المئوية
١	هل ترغبين في تعلم قواعد الهمزة بعد تطبيق الطريقة المعدلة؟	نعم	٢٠	٩٥،٨٦ %
		لا	-	-
		لن	-	-
٢	تعلم قواعد الهمزة بالطريقة	قليل	٣	٠.٤،١٣ %
		نعم	١٨	٢٦،٧٨ %

(Yulia Safitri, Mukhlisah)

المعدلة ترقى على سيطرتي في كتابة الهمزة	لا	١	% ٣٤,٤
	لن	-	-
	قليل	٤	% ٣٩,١٧
كيف رأيك في مواد قواعد الهمزة؟	سهل	١٢	% ١٧,٥٢
	سهل جدا	٨	% ٧٨,٣٤
	صعب جدا	-	-
	صعب	٣	% ٠,٤١٣
هل يدافعكن المدرسة على تعلم قواعد الهمزة؟	نعم	١٥	% ٢١,٦٥
	لا	-	-
	لن	-	-
	أحيانا	٨	% ٧٨,٣٤
هل فهمت ما شرحت المدرسة من مواد قواعد الهمزة؟	نعم	١٧	% ٩١,٧٣
	لا	٢	% ٦٩,٨
	لن	-	-
	أحيانا	٤	% ٣٩,١٧
هل تتمارسن في كتابة الهمزة يوميا؟	نعم	١٦	% ٥٦,٦٩
	لا	٢	% ٦٩,٨
	لن	١	% ٣٤,٤
	أحيانا	٤	% ٣٩,١٧
أشعر بالملل عند التعلم بالطريقة المعدلة	نعم	-	-
	لا	١٠	% ٤٧,٤٣
	لن	١٢	% ١٧,٥٢
	أحيانا	١	% ٣٤,٤
هل الطريقة المستخدمة عند المدرسة تؤثر عليكن في تعلم قواعد الهمزة؟	نعم	٢٢	% ٦٥,٩٥
	لا	-	-
	لن	-	-
	قليل	١	% ٣٤,٤
هل الطريقة المستخدمة عند المدرسة مملّة؟	نعم	١	% ٣٤,٤
	لا	٢١	% ٣٠,٩١
	ممل جدا	-	-

(Yulia Safitri, Mukhlisah)

% ٣٤,٤	١	قليل		
% ٠٨,٢٦	٦	أول الكلمة	ما أسهل امواد في تعلم قواعد الهمزة؟	١٠
% ٠٤,١٣	٣	وسط الكلمة		
% ٣٩,١٧	٤	آخر الكلمة		
% ٤٧,٤٣	١٠	كلها		
% ٧٣,٢١	٥	أول الكلمة	ما أصعب المواد في تعلم قواعد الهمزة؟	١١
% ٤٣,٣٠	٧	وسط الكلمة		
% ١٣,٣٩	٩	آخر الكلمة		
% ٦٩,٨	٢	كلها		
% ٦٥,٩٥	٢٢	نعم	هل الطريقة المستخدمة عند المدرسة مناسبة بكن؟	١٢
-	-	لا		
-	-	لن		
% ٣٤,٤	١	قليل		
-	-	نعم	أشعر بالكسل في تعلم قواعد الهمزة	١٣
% ٣٠,٩١	٢١	لا		
-	-	لن		
% ٦٩,٨	٢	أحيانا		
% ٤٧,٤٣	١٠	مادة صعبة	ما المشكلات التي تواجهن في تعلم قواعد الهمزة؟	١٤
% ٧٣,٢١	٥	الطرق غير مناسبة		
% ٧٨,٣٤	٨	الوسائل غير جذابة		
-	-	قلة الشرح عند المدرسة		
% ١٠٠	٢٣	نعم	هل تعلم قواعد الهمزة تفيدكن في ترقية مهارة الكتابة؟	١٥
-	-	لا		
-	-	لن		
-	-	قليل		
% ٧٣,٢١	٥	نعم	هل عندكن الكتب المقررة في	١٦

(Yulia Safitri, Mukhlisah)

% ١٧,٥٢	١٢	لا	تعلم الهمزة؟	
% ٠,٨٢٦	٦	أحيانا		
-	-	لن		
-	-	نعم	استخدام الطريقة المعدلة	١٧
% ٠,٤١٣	٣	لا	تستغرق وقتا طويلا	
% ٩٥,٨٦	٢٠	لن		
-	-	أحيانا		
% ٦٥,٩٥	٢٢	نعم	هل كتابة القطعة الإملائية	١٨
-	-	لا	تساعدكن على الكتابة	
-	-	لن	الصحيحة عند المواد	
% ٣٤,٤	١	قليل	العربية؟	
% ١٠٠	٢٣	نعم	استخدام الطريقة المعدلة	١٩
-	-	لا	تزيدني فهما في كتابة الهمزة	
-	-	لن		
-	-	أحيانا		
% ٣٠,٩١	٢١	نعم	هل تتمكنين أن تكتبي اللغة	٢٠
-	-	لا	العربية جيدا بعد تعلم قواعد	
-	-	لن	الهمزة بالطريقة المعدلة ؟	
% ٦٩,٨	٢	قليل		

اعتمادا على الجدول السابق حصلت الباحثة على النتائج الاستبانة على أن تطبيق الطريقة المعدلة في تعليم قواعد الهمزة تزيدهن فهما وعلما في كتابة الهمزة.

١٥- تحليل البيانات

ولتحليل البيانات قامت الباحثة بأداة الأولى وهي:

(أ) الاختبار

أما تحليل البيانات عن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي باختبارات (T Test) فتستخدم الباحثة

القانون كما يلي^{٣٢}:

^{٣٢} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث ...، ص. ١٤١

(Yulia Safitri, Mukhlisah)

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

مذكور في الجدول:

الجدول : ٩

مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي ونتيجة الاختبار البعدي

الطالبات	الدرجة في الاختبار القبلي	الدرجة في الاختبار البعدي	الفرق بين الاختبارين	مربع (الانحراف عن متوسط الفرق)
١	٥٠	٨٨	٣٨-	١٤٤٤
٢	٥٠	٨٨	٣٨-	١٤٤٤
٣	٤٠	٧٦	٣٦-	١٢٩٦
٤	٤٥	٨٥	٤٠-	١٦٠٠
٥	٣٥	٨٦	٥١-	٢٦٠١
٦	٥٨	٨٧	٢٩-	٨٤١
٧	٧٠	٨٧	١٧-	٢٨٩
٨	٥٠	٧٠	٢٠-	٤٠٠
٩	٧٠	٩٥	٢٥-	٦٢٥
١٠	٧٥	٩٥	٢٠-	٤٠٠
١١	٦٠	٧٥	١٥-	٢٢٥
١٢	٦٥	٧٥	١٠-	١٠٠
١٣	٥٥	٦٥	١٠-	١٠٠
١٤	٤٠	٨٠	٣٠-	٩٠٠
١٥	٥٠	٨٠	٣٠-	٩٠٠
١٦	٧٠	٩٥	٢٥-	٦٢٥
١٧	٧٠	٩٥	٢٥-	٦٢٥
١٨	٥٠	٧٧	٢٧-	٧٢٩
١٩	٥٨	٧٧	١٩-	٣٦١
٢٠	٦٠	٧٧	١٧-	٢٨٩
٢١	٦٥	٨٦	٢١-	٤٤١
٢٢	٦٠	٨٧	٢٧-	٧٢٩

(Yulia Safitri, Mukhlisah)

١٢٩٦	-36	٨٦	٥٠	٢٣
١٥٩٢٠	٦٠٦	١٩٣٣	١٣١٧	المجموع
٦٩٢٠١٧	٢٦٠٣٤	٨٤٠٠٤	٥٧٠٢٦	الدرجة المعدلة

نظرا إلى نتيجة اختبار – ت (“T” Test) في الجدول السابق وجدت الباحثة البيانات الآتية:

١- حساب متوسط الإجابة الأولى وهو $١٣١٧ \div ٢٣ = ٥٢,٢٦$

٢- حساب متوسط الإجابة الثانية وهو $١٩٣٣ \div ٢٣ = ٨٤,٠٤$

ج) حساب متوسط الفرق وهو $٢٣ \div ٦٠٦ = ٢٦,٣٤$

د) مربع (الانحراف عن متوسط الفروق) = ١٥٩٢٠

تطبيق قانون اختبار – ت التالي:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2} = \sqrt{\frac{692,17^2}{23} - \left(\frac{26,34}{23}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{30,09 - (-1,14)^2} = \sqrt{30,09 - 1,29}$$

$$= \sqrt{28,8} = 5,366$$

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}} = \frac{5,366}{\sqrt{23-1}}$$

$$= \frac{5,366}{\sqrt{22}} = \frac{5,366}{4,690} = 1,144$$

ومن الخطوات الأخيرة يعني تحديد الدرجة الحرة (derajat kebebasan). ويكون الفرض
 الصفري على مستوى الدلالة (signifikasi) ١% من دراجة الحرية في هذا البحث.

ويتم تطبيقه على المثال المذكور هنا كالتالي:

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

$$t_0 = \frac{-26,24}{1,144} = -22,93$$

$$db = N - 1$$

$$= 23 - 1$$

$$= 22.$$

فحددت مستوى الدلالة (signifikasi) ١% يعني ٢,٨١ و ٥% يعني ٢,٠٧. وأما حاصل الملاحظة
 (to) يعني ٥,٣٦. ولذلك (“T” Test) أكبر من (“T” Tabel): $٥,٣٦ > ٢,٨١$ و $٥,٣٦ > ٢,٠٧$.

إذا كانت نتيجة (“T” Test) متساوية أو أكبر (“T” Tabel) فيكون الفرض الصفري مردودا
 والفروض البديل مقبولا. وإذا كانت نتيجة (“T” Test) لم تبلغ إلى نتيجة (“T” Tabel) فيكون الفرض
 الصفري مقبولا والفرض البديل مردودا.

(Yulia Safitri, Mukhlisah)

فحصت الباحثة في هذا البحث أن نتيجة (T Test) أكبر من نتيجة (T Tabel)، ولذلك الفرض الصفري مقبول والفرض البديل مردود يعني تكون فعالية الطريقة المعدلة في تعليم قواعد الهمزة على الطالبات.

والخلاصة هي أن تعليم قواعد الهمزة بالطريقة المعدلة فعال وترقي سيطرة الطالبات في تعلمها. وهذه الطريقة مفيدة في تعليم القواعد الهمزة في المرحلة المتوسطة.

مستوى ثبات الاختبار

إن الاختبار أداة لقياس التحصيل الدراسي يدل على الإتساق لا تتغير نتائجها في اختبار على حالات مختلفة.^{٣٣} وقامت الباحثة بتجربة غير عينة قبل تطبيق بالتجربة الحقيقية أو العينة الصحيحة في الفصل الثاني المدرسة المتوسطة بمعهد إنصاف الدين تبلغ عددهن ٢٣ طالبة. ونتائجها كما يلي:

الجدول : ١٠

نتيجة مستوى ثبات الاختبار			الطالبات
الهمزة في أول الكلمة	الهمزة في وسط الكلمة	الهمزة في آخر الكلمة	
٥٠	٨٨	٩٠	١
٥٠	٨٨	٨٠	٢
٤٠	٧٦	٨٥	٣
٤٥	٨٥	٨٥	٤
٣٥	٨٦	٧٥	٥
٥٨	٨٧	٩٠	٦
٧٠	٨٧	٩٥	٧
٥٠	٧٠	٨٥	٨
٧٠	٩٥	٩٠	٩
٧٥	٩٥	٩٥	١٠
٦٠	٧٥	٩٠	١١
٦٥	٦٥	٨٠	١٢
٥٥	٨٠	٨٥	١٣
٤٠	٨٠	٩٠	١٤
٥٠	٩٥	١٠٠	١٥
٧٠	٩٥	١٠٠	١٦

^{٣٣} إسماعيل صبري محمد يوسف، المدخل للمنهج وطرق التدريس، (الرياض: مكتبة الشقري، ٢٠١٠)، ص. ٢١١

(Yulia Safitri, Mukhlisah)

٩٠	٧٧	٧٠	١٧
٨٥	٧٧	٥٠	١٨
٨٨	٧٧	٥٨	١٩
٨٨	٨٦	٦٠	٢٠
٨٥	٧٧	٦٥	٢١
٩٠	٨٧	٦٠	٢٢
٩٥	٨٦	٥٠	٢٣

وأما معيار مستوى ثبات الاختبار فهو كما يلي:

الجدول : ١١

مستوى ثبات الاختبار

المعيار	درجة معامل ثبات الإختبار
شدة عال	$0,80 < r_{11} < 100$
عال	$0,80 < r_{11} < ٠,٦٠$
متوسط	$٠,٦0 < r_{11} < ٠,40$
أدنى	$0,40 < r_{11} < ٠,20$
منخفض	$0,20 < r_{11} < -١$

التعرف مستوى ثبات الإختبار في هذا البحث فاستخدمت الباحثة القانون كودر ريتشاردسون

(KR-20) وهذا بيانه:

$$r_{11} = \left(\frac{n}{n-1} \right) \left(\frac{s^2 - \sum pg}{s^2} \right)$$

حيث أن:

r_{11} : مستوى ثبات الاختبار جمعا

p: عدد الطالبات المجيبات بإجابة صحيحة

q: عدد الطالبات المجيبات بإجابة غير صحيحة (q = ١ - p)

$\sum pq$ = مجموع حاصل الضرب بين "p" و "q"

n: عدد البنود

s: الإنحراف المعياري

ومن الجدول السابق (الجدول ١٠) حاصل عليه النتيجة كما يلي:

$$\sum x^2 = 75,678$$

$$\sum x = 160,446$$

$$\sum pq = 108$$

وتقوم الباحثة بملاحظة الطالبات في الفصل لمعرفة أنشطة المدرسة وأنشطة الطالبات في تعليم
 وتعلم قواعد الهمزة. وأحضرت الباحثة قائمة الملاحظة وهي تتجلى في:

معايير التقييم

١ : ناقص ٣: جيد

٢: مقبول ٤: جيد جدا

الجدول : ١٣

أنشطة المدرسة في التعليم

رقم	الناحية الملحوظة	النتيجة الملحوظة			
		١	٢	٣	٤
١-	مقدمة - عرض المدرسة أهداف التعليم - تمهد المدرسة عن الدروس السابقة - تشرح المدرسة الدرس بطريقة المعدلة - تقسم المدرسة الطالبات إلى بعض فرق - أعطت المدرسة المواد المتعلقة بالموضوع			√	√
٢-	الأنشطة الأساسية - تطلب من الطالبات أن يحلن النص المتكامل - يعطى الفرصة على الطالبات للمناقشة والتحليل في مجموعتهن - تطلب من الطالبات أن يسألن القواعد الصعبة - تطلب من الطالبات أن يستنتجن القاعدة من المواد المدروسة - تتفقد المدرسة حول أنشطة الطالبات - تطرح المدرسة الأسئلة إلى الطالبات			√	√
٣-	خاتمة - تقوم المدرسة ورقة أعمال الطالبات. - تختتم المدرسة الدرس وتلقي السلام إلى الطالبات قبل الخروج من الفصل.			√	√
٤.	المجموع				

الجدول : ١٤

أنشطة الطالبات في تعلم قواعد الهمزة

رقم	الناحية الملحوظة	النتيجة الملحوظة			
		١	٢	٣	٤
١	تجيب الطالبات السلام.				√
٢	تقرأ الطالبات الدعاء.				√
٣	إعداد الطالبات الأدوات المدرسية				
٤	لا تفعل الضوضاء أثناء عملية التعليم والتعلم				
٥	استمعت الطالبات إلى الأهداف التعليمية				√
٦	تهتم الطالبات بطريقة المعدلة في تعليم قواعد الهمزة				√
٧	تقرأ الطالبات النص المكتوب قراءة صامتة				√
٨	تشارك الطالبات في تحليل النص بحماسة				√
٩	تستنتج الطالبات عن قواعد الهمزة المرسومة في النص المتكامل				√
١٠	تقدم الطالبات نتائج مناقشتهم عما يتضمن بتحليل النص في تعلم قواعد الهمزة				√
١١	لا تتكلم مع أصدقائهن إلا عن الدرس				
١٢	إلقاء الآراء عند التحليل				
١٣	تطبق الطالبات على قواعد الهمزة أمثلة أخرى				√
١٤	تسأل الطالبات المواد غير مفهومة				√
١٥	لخصت الطالبات المواد التعليمية بمساعدة المدرسة				√
١٦	تعمل الطالبات الواجبات أو التمارين				√
١٧	تستمع الطالبات إلى النصيحة والتشجيعات				√
١٨	ترد السلام من المدرسة				
المجموع					

تحسب الباحثة البيانات من أنشطة الطالبات عند إجراء عملية التعليم والتعلم باستعمال

القانون:^{٣٥}

³⁵Sudjiono, Anas, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Rajawali pers, 2011), hal. 43

(Yulia Safitri, Mukhlisah)

$$P = \frac{f}{N} \times 100$$

البيان :

P: النسبة المئوية

f : مجموع القيمة الحصول عليها

N : النتيجة الكاملة

ويحدد المسند لأنشطة الطالبات عند إجراء عملية التعليم والتعلم إلى خمسة أحوال:³⁶

مقبول = ٥٥ - ٥٩ %

ممتاز = ٨٦ - ١٠٠ %

ناقص = ٥٤ % ≥

جيد جد = ٧٦ - ٨٥ %

جيد = ٦٠ - ٧٥ %

قيمة لأنشطة الطالبات عند تجربة عملية التعليم والتعلم، فهي:

$$P = \frac{f}{N} \times 100$$

$$P = \frac{123}{136} \times 100 \quad P = \frac{12300}{136}$$

$$P = 90,44\%$$

اعتمادا على البيانات السابقة وجدت الباحثة القيمة ٩٠,٤٤% تدل على أنها وقعت بين حد ٨٦-١٠٠ % بمعنى ممتاز. فتكون دلالة أن أنشطة الطالبات في عملية التعليم والتعلم قواعد الهمزة بطريقة المعدلة فعالة وترقى سيطرتهم في فهم كتابة الهمزة. من هذه الملاحظة المباشرة نعرف أن طريقة المعدلة في تعليم قواعد الهمزة تؤدي إلى التعلم الفعال وترقى سيطرة الطالبات على استيعاب قواعد الهمزة، والمدرسة في هذا المجال تسمع وتنظر إلى أعمال المجموعات وتساءل الطالبات الأمور التي لم تفهم إلى المدرسة. لقد قام لجنة التحكيم بالأسئلة وهما أستاذتان في معهد إنصاف الدين أن هذه الأسئلة ذات صدق وثبات وهذه الأسئلة مناسبة للطالبات بمعهد إنصاف الدين.

١٦- تحقيق الفروض

وأما الفروض الذي افترضته الباحثة في هذا البحث:

(أ) الفرض البديل

الطريقة المعدلة فعالة في تعلم قواعد الهمزة (+) Ha.

³⁶Moh. Matsna, *Pengembangan Evaluasi dan Tes Bahasa Arab*, (Tangerang Selatan: Alkitab, 2012), hal. 235

ب) الفرض الصفري

الطريقة المعدلة غير فعالة في تعلم قواعد الهمزة (-)

إذا كانت القيمة المحسوسة (t_{hitung}) أكبر أو متساوية من القيمة النظرية (t_{tabel}) فيكون الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول.

وإذا كانت القيمة المحسوسة (t_{hitung}) أصغر من القيمة النظرية (t_{tabel}) فيكون الفرض الصفري (H_0) مقبول والفرض البديل (H_a) مردود.

فكان فرض البحث أن الطريقة المعدلة فعالة في تعليم قواعد الهمزة على الطالبات. وهذا الفرض مقبول لأن حصلت الباحثة على النتيجة (T Test) أعلى من نتيجة (T Tabel) بالصيغة $0,7,2 < 0,36 > 2,81$ بالنسبة إلى مستوى الدلالة.

ج- الخاتمة

وقد بحثت الباحثة في الفصول السابقة ما يتعلق بعرض البيانات وتحليلها. وتقدم الباحثة نتيجتي البحث كما يلي:

- 1- إن تطبيق الطريقة المعدلة في تعليم قواعد الهمزة تسير سيرا تاما وفعالا من حيث أن الطالبات يجبن كل الأسئلة بسهولة وترقي سيطرتهم في كتابة الهمزة كما ظهرت في قائمة الاستبانة.
- 2- إن اختبار الطالبات على تطبيق طريقة المعدلة في تعليم قواعد الهمزة تكون جيدة من حيث أن الطالبات يجبن كل الأسئلة بسهولة وترقي سيطرتهم في كتابة الهمزة. حصلت الباحثة على نتيجة الاختبار القبلي ونتيجة الاختبار البعدي مختلفان إذ يكون الفرض الصفري مردودا والفرض البديل مقبولا بنتيجة (T Test) أعلى من نتيجة (T Tabel) بالصيغة $0,7,2 < 0,36 > 2,81$ بالنسبة إلى مستوى الدلالة. ولذلك فإن الطريقة المعدلة في تعليم قواعد الهمزة أكثر فعالية وترقي سيطرة الطالبات في كتابة الهمزة.

المراجع

- Ad-Dalīmī, Ṭāha `Alī Ḥusain Wa Su`ād `Abd al-Karīm al-Wāilī. Aṭ-Ṭarāiq al-`Ilmiyah Fī Tadrīs al-Lughah al-`Arabiyyah. `Imān: Dār asy-Syurūq, 2003.
- Al-`Assāf, Ṣālih Bin Ḥamad. *Al-Madkhal Ilā al-Baḥs Fī al-`Ulūm as-Sulūkiyyah*. aṭ-Ṭaba`ah as-Ṣāniyyah. an-Nāsyir: Maktabah al-`Abīkān, 2000.
- Al-Azharī, Muḥammad Bin Aḥmad. *Tahzīb al-Lughah*. Dār al-Kitāb al-`Arabī, 1967.
- Al-Ḥallāq, `Alī Sāmī. *al-Marji` Fī Tadrīs Mahārāt al-Lughah al-`Arabiyyah Wa `Ulūmiḥā*. Lubnān: Muassasah al-Ḥadīshah Li al-Kitāb, 2010.

Taṭbīq aṭ-Ṭarīqah al-Mu`addalah Fī Ta`līm Qawā`id al-Hamzah Li Tarqiyah Saiṭarah aṭ-Ṭālibāt
`Alā Fahm Kitābah al-Hamzah (Dirāsah Tajrībiyah Li al-Marḥalah al-Mutawassiṭah Bi Ma`had Inṣāf al-Dīn).

(Yulia Safitri, Mukhlisah)

Al-Qasylandī, Aḥmad Abū al-`Abbās. *Ṣubḥ al-A`syā Fī Ṣinā`ah al-Insyā*. al-Qāhirah: Dār al-Kutub
al-Miṣriyah, 1922.

As-Sayyid, Maḥmūd Aḥmad. *Fī Ṭarīqah at-Tadrīs al-Lughah al `Arabiyah aṭ-Ṭabī`iyah aš-Šānī*.
Dimsyāq: Masyūrāt Jāmi`ah, 1415.

As-Simān, Maḥmūd `Alī. *at-Taujiyah Fī Tadrīs al-Lughah al `Arabiyah*. Lubnān: Dār al-Mu`ārif.

Asy-Syintī, Muḥammad Bin Ṣālih. *Fan at-Taḥrīr al-`Arabī Dawābiṭuhu Wa Anmāṭuhu*. Dār al-
Andalus, Hāil, 1431.

Aṭ-Ṭanṭāwī, Muḥammad. *Nasy-ah an-Naḥw Wa Tāriḫ Asy-hur an-Nuḥāh*. al-Qāhirah: Dār al-
Mu`ārif.

Az-Zabīdī, Al-Murtaḍā. *Tāj al-`Arus Min Jawāhir al-Qāmūs*. Maṭba`ah Ḥukumah al-Kuwait.

Basyar, Kamāl. *al-Aṣwāt Fī `Ilm al-Lughah `Ām*. (Al-Qāhirah: Dār Gharīb, 1970).

Faḍl Allāh, Muḥammad Rajab. *Al-Ittijāhāt at-Tarbawiyah al-Mu`āṣirah Fī Tadrīs al-Lughah al-
`Arabiyah*. aṭ-Ṭaba`ah al-`Ulā. Dār `Ālim al-Kutub, 1998.

Fāris, Ibn. *Majmal al-Lughah*. Muassasah ar-Risālah, 1982.

Maḥmūd Kāmil an-Nāqah. *Ṭarāiq Tadrīs al-Lughah al-`Arabiyah Li Ghair an-Nāṭiqīn Bihā*. al-
Qāhirah: Masyūrāt al-Munazzamah al-Islāmiyah Li At-Tarbiyah Wa al-`Ulūm Wa aš-
Ṣaqāfah, 2003

Majma` al-Lughah al-`Arabiyah. *Al-Mu`jam al-Wasīf*. al-Qāhirah: Maktabah Asy-Syurūq ad-
Duwaliyah, 2004

Manzūr, Ibn. *Lisān al-`Arab*. Al-Qāhirah: Dār al-Ma`ārif.

Matsna, Moh. dan Erta Mahyudin, *Pengembangan Evaluasi dan Tes Bahasa Arab*, Tangerang
Selatan: Al Kitabah, 2012

Riḍā, Aḥmad. *Matan al-Lughah*. Dār Maktabah al-Hayāh. Bairūt. 1958.

Sudjiono, Anas, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Rajawali pers, 2011

Supardi, *Penelitian Eksperimen di Bidang Pendidikan*, DKI Jakarta: Rineka Cipta, 2007.

Syahātah, Ḥasan. *Ta`līm al-Lughah al-`Arabiyah Baina an-Nazariyah Wa aṭ-Ṭaṭbīq*. ad-Dār al-
Miṣriyah al-Lubnāniyah, 1992.

Ṭa`īmah, Rusydī Aḥmad. *Al-Marāji` Fī al-Lughah al-`Arabiyah Li an-Nāṭiqīn Bi Lughah al-
Ukhrā*. Makkah Mukarramah: Jāmi`ah Umm al-Qurā, 1986 M.

Yūsuf, Ismā`il Ṣabrī Muḥammad. *al-Madkhal Li al-Manhaj Wa Ṭuruq at-Tadrīs*. Ar-Riyāḍ:
Maktabah asy-Syaqrī, 2010 M.